



Projektor cyfrowy

Podręcznik użytkownika

Projektor laserowy | LH655 / LW655 / LH655C / LW655C

v 1.0

Informacja o gwarancji i prawach autorskich

Ograniczona gwarancja

Firma BenQ udziela gwarancji, że produkt ten pozbawiony jest jakichkolwiek wad materiałowych i wad wykonania w przypadku normalnego użytkowania i przechowywania.

W przypadku występowania z roszczeniami gwarancyjnymi wymagane będzie poświadczenie daty zakupu. Jeśli w okresie gwarancyjnym okaże się, że produkt ten jest wadliwy, firma BenQ zobowiązana jest tylko do wymiany uszkodzonych części (wliczając robociznę), co stanowi wyłączone zadośćuczynienie dla użytkownika. Aby uzyskać świadczenia gwarancyjne, należy o wszelkich uszkodzeniach niezwłocznie powiadomić sprzedawcę, u którego produkt został zakupiony.

WAŻNE: Powyższa gwarancja traci ważność, jeśli klient używa urządzenia niezgodnie z pisemnymi instrukcjami firmy BenQ, w szczególności w warunkach wilgotności poza zakresem od 10% do 90%, temperatury poza zakresem 0°C do 35°C, na wysokościach powyżej 4920 stóp lub w zapyłonym otoczeniu. Niniejsza gwarancja daje użytkownikowi określone prawa, które mogą różnić się w zależności od kraju.

W celu uzyskania szczegółowych informacji należy odwiedzić stronę internetową www.BenQ.com.

Prawa autorskie

Copyright 2026 BenQ Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być kopiowana, przekazywana, przepisywana, zapisywana w systemach wyszukiwania danych lub tłumaczona na inny język lub język programowania, pod żadną postacią lub przy użyciu jakichkolwiek środków, w sposób elektroniczny, mechaniczny, magnetyczny, optyczny, chemiczny, ręczny bądź w jakikolwiek inny sposób, bez wcześniejszego uzyskania pisemnej zgody firmy BenQ Corporation.

Wyłączenie odpowiedzialności

Firma BenQ Corporation nie składa żadnych oświadczeń i nie udziela żadnych gwarancji, wyrażonych lub domniemanych, w odniesieniu do treści niniejszego dokumentu, a w szczególności wyłącza wszelkie gwarancje, gwarancję pokupności i przydatności do określonego celu. Ponadto firma BenQ Corporation zastrzega sobie prawo do dokonywania korekt niniejszej publikacji i wprowadzania od czasu do czasu zmian treści w niej zawartych, bez obowiązku wcześniejszego powiadamiania użytkownika o dokonanych korektach i zmianach.

*DLP, Digital Micromirror Device i DMD są znakami towarowymi firmy Texas Instruments. Pozostałe prawa autorskie należą do ich prawowitych firm lub organizacji.

Spis treści

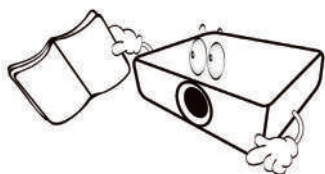
Informacja o gwarancji i prawach autorskich.....	2
Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa	4
Wprowadzenie	8
Zawartość opakowania.....	8
Widok projektora z zewnątrz	10
Złącza	11
Elementy sterowania i ich funkcje	12
Umiejscowienie projektora.....	14
Wybór odpowiedniego miejsca	14
Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru wyświetlanego obrazu	15
Montaż projektora	20
Regulacja wyświetlanego obrazu	21
Podłączanie projektora	24
Operacje	26
Uruchamianie projektora	26
Używanie menu.....	27
Zabezpieczanie projektora.....	28
Przełączanie sygnału wejścia.....	28
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego.....	29
Wyłączanie projektora	30
Obsługa menu.....	31
Menu Podst.....	31
Menu Zaawansowane.....	32
Konserwacja.....	57
Właściwa pielęgnacja projektora	57
Informacje o źródle światła	58
Rozwiązywanie problemów	60
Specyfikacje	61
Specyfikacje projektora.....	61
Wymiary	62
Tabela częstotliwości synchronizacji.....	63
Polecenie RS232	66

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

Projektor został zaprojektowany i przetestowany w sposób zapewniający spełnianie najnowszych standardów bezpieczeństwa dla sprzętu informatycznego. Jednakże, w celu zapewnienia bezpiecznego użytkowania tego produktu należy przestrzegać zasad opisanych w niniejszej Instrukcji i postępować zgodnie z oznaczeniami na tym produkcie.

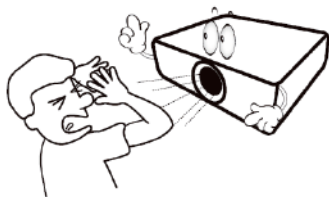
1. **Przeczytaj ten podręcznik użytkownika przed rozpoczęciem korzystania z projektora.**

Zachowaj go do wykorzystania w przyszłości.

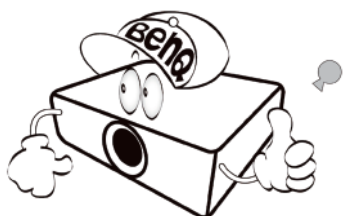


2. **Podczas działania projektora nie należy patrzeć prosto w jego obiektyw.**

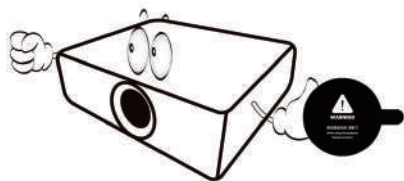
Może to spowodować uszkodzenie wzroku.



3. **Czynności serwisowe należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi serwisu.**



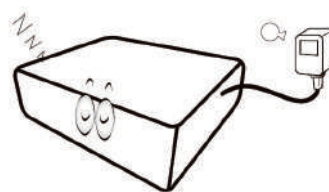
4. **Gdy źródło światła projektora jest włączone, należy zawsze zdjąć osłonę obiektywu.**



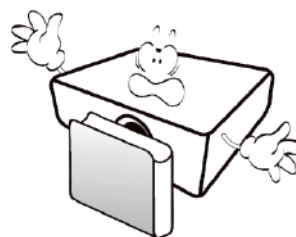
5. **Podczas pracy źródło światła jest bardzo gorące.**



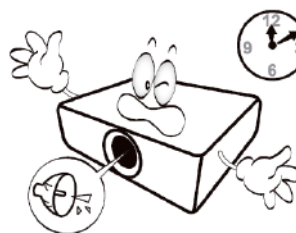
6. W niektórych krajach napięcie sieciowe NIE jest stabilne. Ten projektor został zaprojektowany do bezpiecznej pracy przy napięciu sieciowym od 100 do 240 V prądu przemiennego, ale może ulec awarii w przypadku wystąpienia przerw w dostawie prądu lub skoków napięcia o wartości ± 10 V. **W miejscach, gdzie napięcie sieciowe może ulegać wahaniom lub przerwom, zaleca się podłączenie projektora za pomocą stabilizatora napięcia, zabezpieczenia przeciwprzepięciowego lub zasilacza awaryjnego (UPS).**



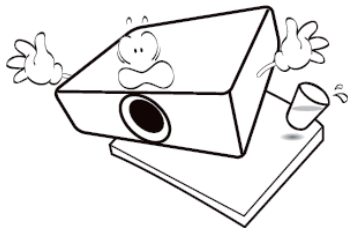
7. Nie wolno zasłaniać obiektywu projekcyjnego żadnymi przedmiotami podczas pracy projektora, ponieważ może to spowodować nagrzanie i deformację tych przedmiotów, a nawet pożar. Aby tymczasowo wyłączyć źródło światła, naciśnij przycisk **ECO BLANK**.



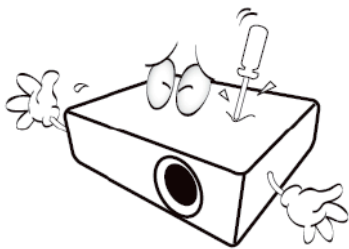
8. Nie należy używać źródeł światła po upływie czasu ich eksploatacji.



9. Nie należy umieszczać produktu na niestabilnym wózku, stojaku lub stole. Urządzenie mogłoby spaść, doprowadzając do jego poważnego uszkodzenia.



10. Nie wolno samodzielnie rozkręcać tego projektora. Wewnątrz urządzenia występuje niebezpiecznie wysokie napięcie, które może doprowadzić do zgonu, jeśli nastąpi dotknięcie części znajdujących się pod napięciem. W żadnym wypadku nie wolno odłączać lub zdejmować żadnych innych osłon. Naprawę należy powierzać wyłącznie odpowiednio wykwalifikowanemu personelowi serwisu.

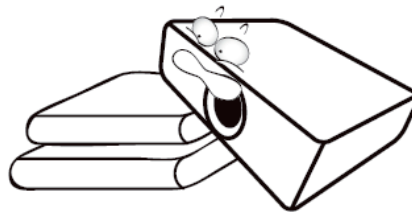


11. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych.
- Nie wolno ustawiać projektora na kocu, pościeli lub innych miękkich powierzchniach.
 - Nie wolno przykrywać projektora płótnem lub innymi materiałami.
 - Nie wolno umieszczać żadnych materiałów łatwopalnych w pobliżu projektora.

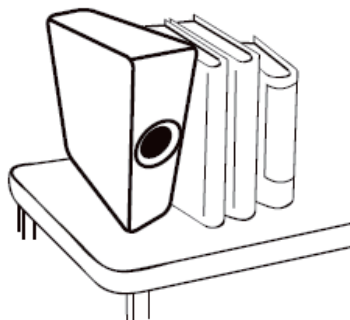


Jeżeli otwory wentylacyjne są silnie zatkane, przegrzanie występujące wewnątrz urządzenia może doprowadzić do powstania pożaru.

12. Projektor należy ustawiać na równej i płaskiej powierzchni podczas obsługi.



13. Nie należy stawiać projektora pionowo. Może to spowodować przewrócenie projektora, a tym samym doprowadzić do obrażeń lub uszkodzenia projektora.

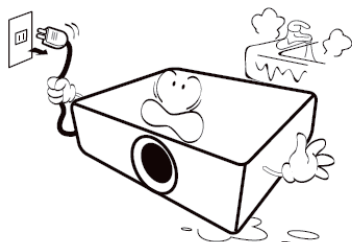


14. Nie wolno stawać na projektorze i umieszczać na nim żadnych przedmiotów. Poza możliwym fizycznym uszkodzeniem projektora, może to spowodować wypadki i możliwe obrażenia.

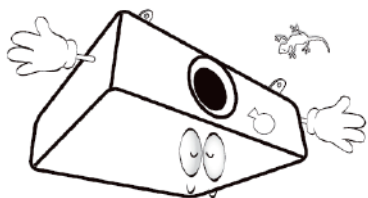


15. W trakcie obsługi urządzenia odczuwalne może być wydostające się przez kratkę wentylacyjną ciepłe powietrze i nieprzyjemny zapach. Jest to typowe zjawisko i nie świadczy o wadliwości produktu.

16. W pobliżu projektora nie wolno ustawiać żadnych płynów. Płynny, które zostaną rozlane na projektorze, mogą spowodować jego uszkodzenie. Jeśli projektor uległ zamoczeniu, należy go odłączyć od gniazda zasilania i skontaktować się z firmą BenQ w celu wykonania naprawy.



17. Urządzenie to umożliwia wyświetlanie odwróconych obrazów w przypadku jego montażu na suficie.

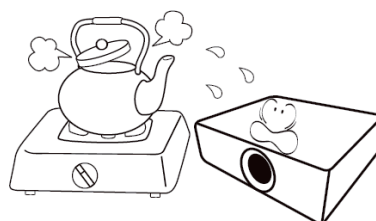


18. Urządzenie musi być uziemione.
19. Aby uniknąć uszkodzenia chipów DLP, nigdy nie należy kierować wiązki lasera o dużej mocy w obiektyw projekcji.

20. Nie należy umieszczać tego projektora w żadnym z poniższych miejsc.

Słabo wentylowane lub zamknięte pomieszczenia mogą znacznie zwiększać poziom hałasu. **Należy zapewnić co najmniej 50 cm odstępu od ścian i swobodny przepływ powietrza wokół projektora.**

Nadmiernie wysoka temperatura, np. wewnątrz samochodu z zamkniętymi szybami, Nadmierna wilgotność, zapylenie lub dym papierosowy, mogą spowodować zanieczyszczenie komponentów optycznych, skrócenie żywotności projektora oraz przyciemnienie obrazu,



Miejsca w pobliżu alarmów przeciwpożarowych.

Miejsca o temperaturze otoczenia powyżej 40°C / 104°F.

Miejsca w których wysokość nad poziomem morza przekracza 3000 m.



UWAGA

Aby zapewnić bezpieczne użytkowanie tego produktu, przed rozpoczęciem pracy z projektorem należy uważnie przeczytać podręcznik użytkownika.

2 grupa zagrożenia

1. Zgodnie z klasyfikacją bezpieczeństwa fotobiologicznego źródeł światła i systemów źródła światła, ten produkt mieści się w 2 grupie zagrożenia IEC 62471-5:2015.
2. Ten produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne.
3. Nie wolno patrzeć w działające źródło światła. Może to spowodować uszkodzenie oczu.
4. Jak przy każdym źródle światła, nie wolno patrzeć w wiązkę światła.



Źródło światła tego projektora wykorzystuje laser.



- Należy pilnować dzieci i nigdy nie pozwalać im patrzeć w promień projektora z jakiegokolwiek odległości od projektora.

- Należy zachować ostrożność podczas używania pilota do uruchamiania projektora, gdy znajduje się on przed obiektywem projektora.
- Użytkownik powinien unikać korzystania w obszarze działania wiązki z dodatkowych urządzeń, takich jak lornetki lub lunety.

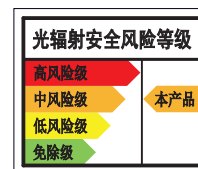
Ostrzeżenie dotyczące lasera

Ten produkt należy do klasy 1 produktów laserowych przeznaczonych do użytku konsumenckiego i jest zgodny z normami IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021 oraz EN 50689:2021.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級

Powyższe ostrzeżenia dotyczące lasera znajdują się na spodzie tego urządzenia.

Ostrzeżenie – Używanie elementów sterujących lub regulacji lub wykonywanie czynności innych niż określone w niniejszym dokumencie, może spowodować niebezpieczne narażenie na promieniowanie.

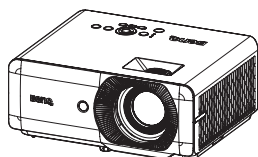


Wprowadzenie

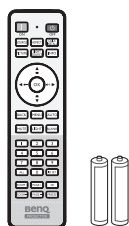
Zawartość opakowania

Ostrożnie wypakuj zawartość opakowania i sprawdź, czy zawiera wszystkie, pokazane poniżej elementy. W przypadku braku któregoś z tych elementów, należy skontaktować się ze sprzedawcą, u którego urządzenie zostało zakupione.

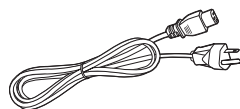
Standardowe wyposażenie



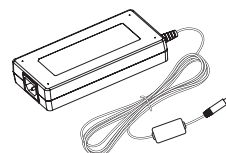
Projektor



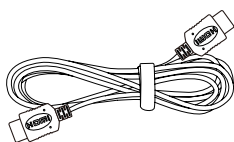
Pilot zdalnego sterowania z bateriami



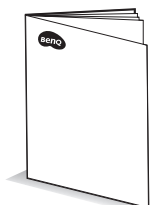
Przewód zasilający



Zasilacz



Kabel HDMI



Instrukcja szybkiego uruchomienia



Karta gwarancyjna



Oświadczenia prawne



Karta bezpieczeństwa dotycząca promieniowania optycznego



Karta zgodności TSI



- Dostarczone elementy będą odpowiednie dla danego regionu i mogą różnić się od przedstawionych na ilustracjach.
- * Karta gwarancyjna jest dostarczana tylko w niektórych, określonych regionach. Aby uzyskać na ten temat więcej informacji, należy skontaktować się z lokalnym sprzedawcą.

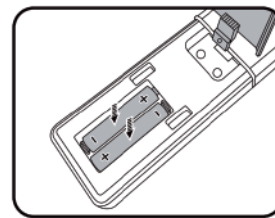
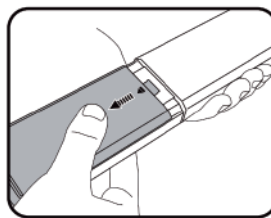
Akcesoria opcjonalne

- Klucz bezprzewodowy
- Kabel HDMI do LH655/LW655

- Uniwersalny uchwyt ścienny

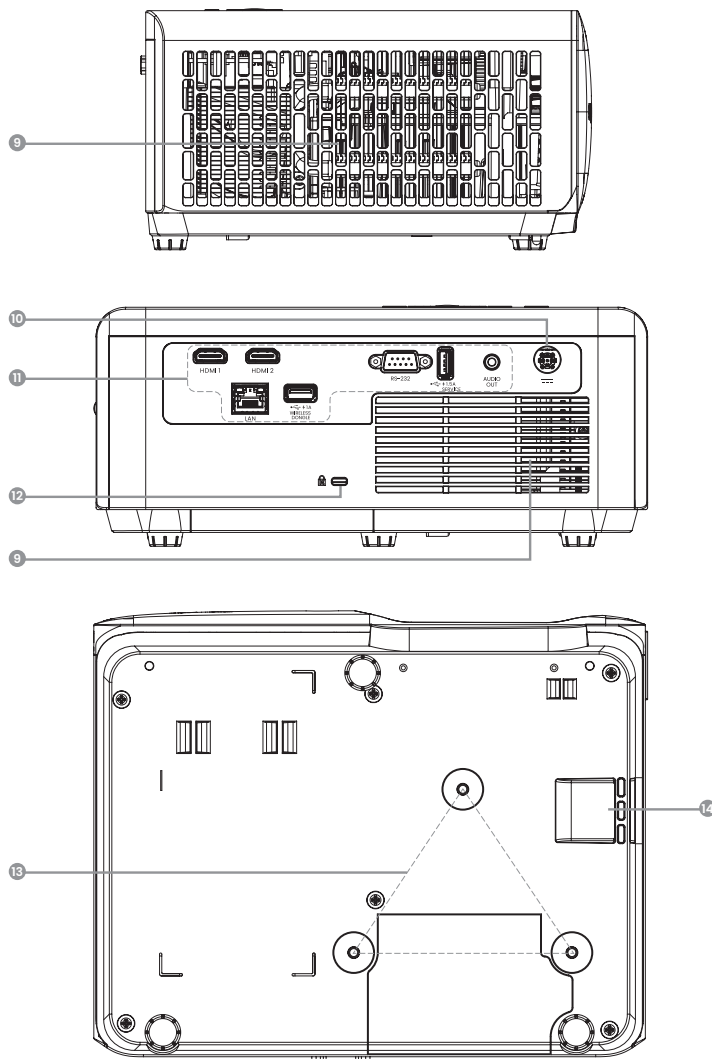
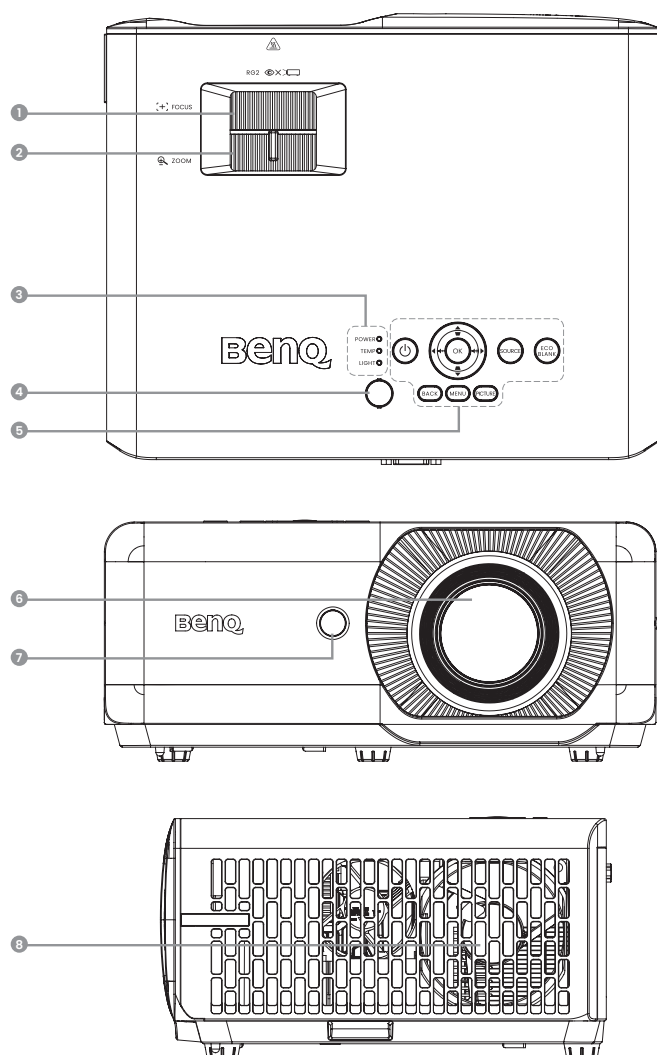
Wymiana baterii w pilocie zdalnego sterowania

1. Naciśnij i wysuń pokrywę baterii, jak pokazano na ilustracji.
2. Wyjmij stare baterie (jeśli takie są) i włóż dwie baterie AAA. Upewnij się, że końce plus i minus są prawidłowo ukierunkowane, jak na ilustracji.
3. Wsuń pokrywę baterii, aż do jej zatrzaśnięcia na jej miejscu.

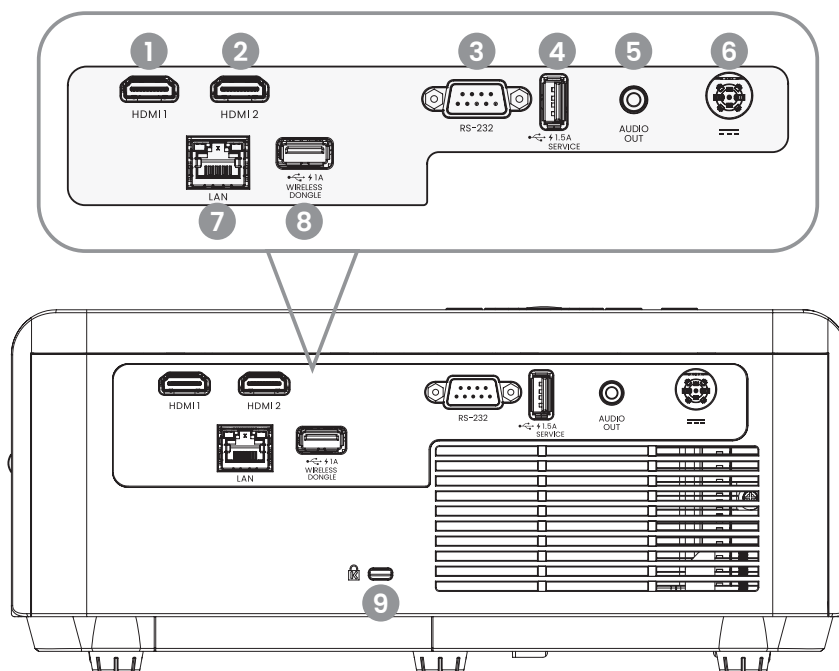


- Należy unikać pozostawiania pilota zdalnego sterowania i baterii w nadmiernie gorącym lub wilgotnym środowisku, takim jak kuchnia, łazienka, sauna, solarium lub zamknięty samochód.
- Baterie należy wymieniać wyłącznie na baterie tego samego lub równoważnego typu, zalecane przez producenta.
- Zużyte baterie należy usuwać zgodnie z instrukcjami producenta i lokalnymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska naturalnego dla regionu użytkownika.
- Nie wolno wrzucać baterii do ognia, ponieważ może to spowodować jej eksplozję.
- Jeśli baterie są rozładowane lub jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia pilota w wyniku ewentualnego wycieku z baterii.
- Wymiana baterii na baterię niewłaściwego typu może spowodować eksplozję.
- Wrzucenie baterii do ognia lub gorącego piekarnika, a także mechaniczne zgniatanie lub cięcie baterii może spowodować wybuch.
- Pozostawienie baterii w otoczeniu o bardzo wysokiej temperaturze może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnej cieczy lub gazu.
- Narażenie baterii na działanie bardzo niskiego ciśnienia powietrza, może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnej cieczy lub gazu.

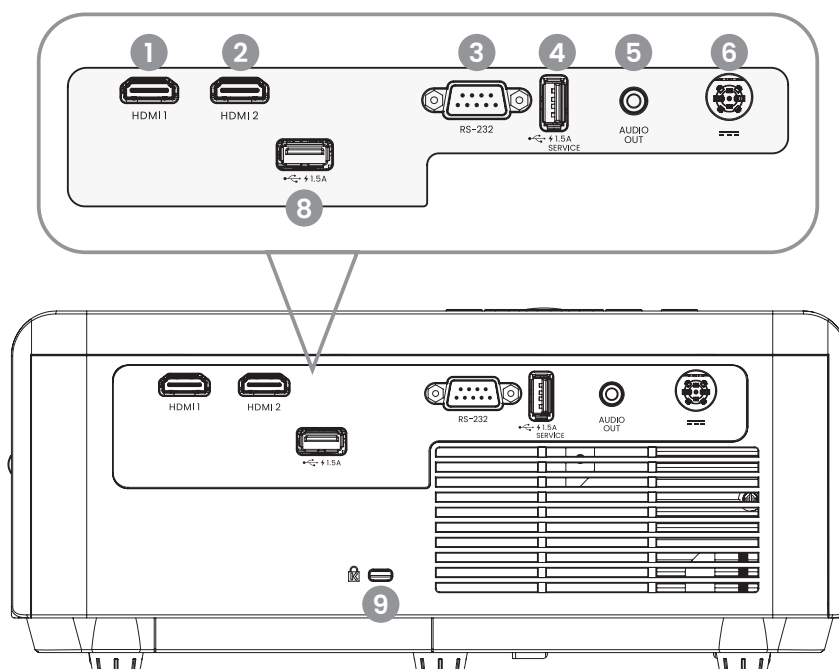
Widok projektora z zewnątrz



1. Pierścień ostrości
2. Pierścień zoomu
3. Wskaźniki LED
4. Czujnik podczerwieni pilota
5. Zewnętrzny panel sterowania
Sprawdź „Elementy sterowania i ich funkcje” na stronie 12.
6. Obiektyw projekcji
7. Czujnik podczerwieni pilota
8. Szczelina wentylacyjna (wylot nagrzanego powietrza)
9. Szczelina wentylacyjna (wlot powietrza)
10. Gniazdo DC-IN (wejście prądu stałego)
11. Panel złączy
Sprawdź „Złącza” na stronie 11.
12. Listwa zabezpieczenia przed kradzieżą
13. Otwory do montażu w suficie
14. Listwa zabezpieczenia



LH655/LW655



LH655C/LW655C

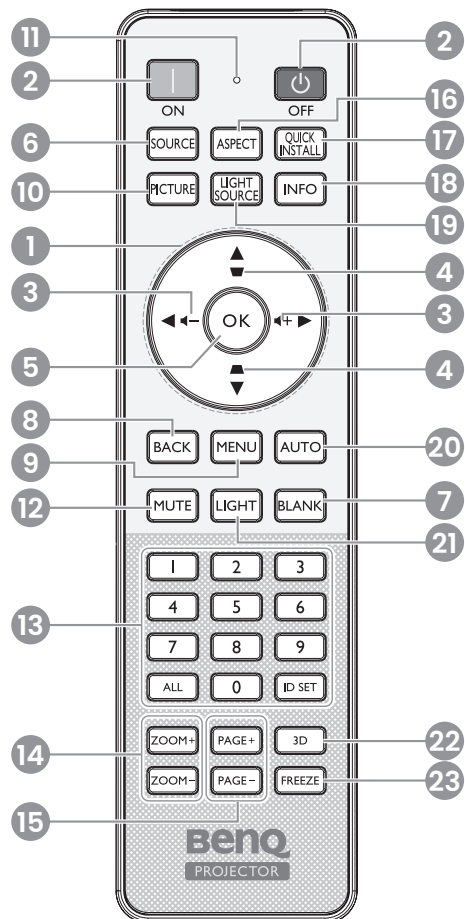
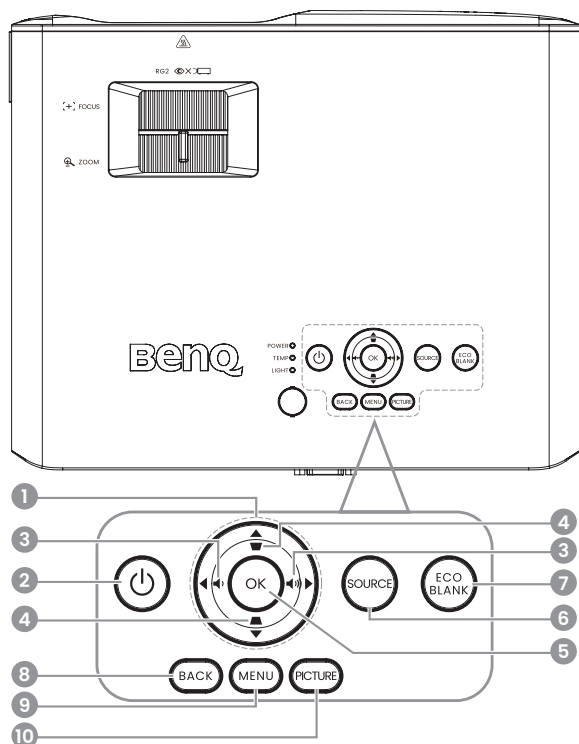
- | | |
|---|--|
| 1. Złącze wejścia HDMI (1.4b, HDCP 1.4) | 6. Gniazdo DC-IN (wejście prądu stałego) |
| 2. Złącze wejścia HDMI (1.4b, HDCP 1.4) | 7. Złącze wejścia LAN RJ-45 LAN (podłączenie bezpośrednie) |
| 3. Port sterowania RS232 | 8. Klucz bezprzewodowy |
| 4. SERVICE (Type A, 5V 1,5A) do aktualizacji oprogramowania sprzętowego | 9. Gniazdo blokady antykradzieżowej (Kensington) |
| 5. Gniazdo wyjścia audio | |

Elementy sterowania i ich funkcje

Projektor i pilot



Wszystkie naciśnięcia przycisków opisane w tym dokumencie są dostępne na pilocie lub projektorze.



1. Klawisze strzałek

Gdy aktywowane jest menu ekranowe (OSD), te przyciski pełnią funkcję czterech strzałek kierunkowych do wybierania żądanych pozycji menu i wprowadzania regulacji.

2. ZASILANIE

Przełącza projektor pomiędzy trybem gotowości a trybem włączenia.

3. GŁOŚNOŚĆ

Regulacja głośności.

4. KOREKCJA TRAPEZOWA

Korekcja zniekształceń trapezowych projektora.

5. OK

Potwierdzenie wybranej pozycji menu ekranowego OSD.

6. SOURCE

Pojawia się pasek wyboru źródła.

7. ECO BLANK

Używany do ukrywania obrazu ekranowego.

8. BACK

Umożliwia przejście do poprzedniego menu ekranowego OSD, wyjście i zapisanie ustawień menu.

9. MENU

Służy do włączania/wyłączania menu ekranowego OSD.

10. PICTURE MODE

Wyświetla menu trybu obrazu.

11. ID LED

Wskaźnik ustawienia ID.

12. MUTE

Wycisza audio.

13. KLUCZE KODU ID

Przyciski kodu ID projektora.

14. ZOOM + / -

Zwiększa (+)/zmniejsza (-) rozmiar wyświetlanego obrazu.

15. PAGE+/PAGE-

Przesuwa stronę w górę (+) lub w dół (-).

16. ASPECT

Wybiera proporcje ekranu.

17. QUICK INSTALL

Otwiera szybkie ustawienia.

18. INFO

Wyświetla informacje o projektorze.

19. LIGHT SOURCE

Wybiera odpowiednią moc światła spośród dostępnych trybów.

20. AUTO

Nieobsługiwany.

21. LIGHT

Włącza/wyłącza podświetlenie przycisków pilota.

22. 3D

Wyświetla menu 3D.

23. FREEZE

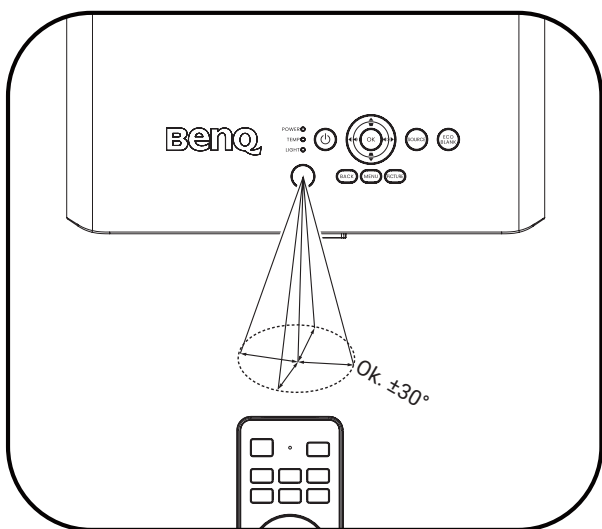
Zatrzymuje/odblokowuje wyświetlany obraz.

Efektywny zasięg pilota

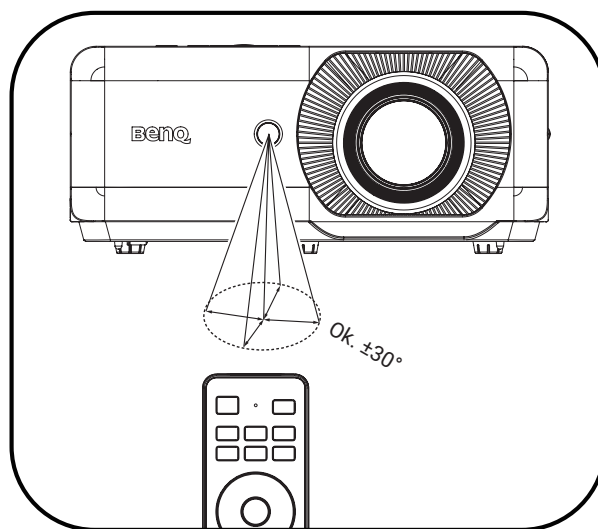
W celu zapewnienia prawidłowego działania pilot zdalnego sterowania należy trzymać prostopadłe, pod kątem nie większym niż 30 stopni, do czujnika(w) podczerwieni pilota w projektorze. Odległość między pilotem zdalnego sterowania a czujnikiem nie powinna być większa niż 8 metrów (~ 26 stóp).

Należy się upewnić, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a czujnikiem(i) podczerwieni IR w projektorze nie występują żadne przeszkody, które mogą zakłócać strumień podczerwieni.

• Obsługa projektora od góry



• Obsługa projektora z przodu



Umieszczenie projektora

Wybór odpowiedniego miejsca

Przed wybraniem miejsca instalacji dla projektora, należy wziąć pod uwagę następujące czynniki:

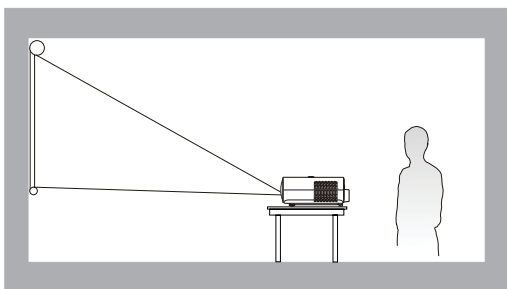
- Wielkość i pozycja ekranu
- Miejsce gniazda zasilania prądem elektrycznym
- Miejsce i odległość pomiędzy projektorem i resztą sprzętu

Rozmiar wyświetlanego obrazu i przesunięcie w pionie zależą od odległości, na jakiej znajduje się projektor, oraz od wybranego ustawienia zoomu. Patrz „[Rozmiar ekranu projekcji](#)” na [stronie 15](#) w celu uzyskania dalszych informacji. Może pomóc w ustaleniu dokładnej odległości i wysokości projektora.

Projektor można zainstalować w następujący sposób.

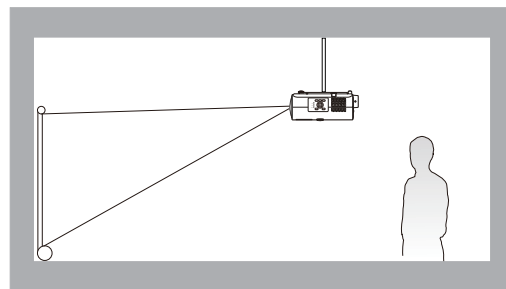
1. Przód

W tym ustawieniu projektor umieszczony jest na stole przed ekranem. Jest to najbardziej popularny sposób ustawiania projektora, zapewniający szybkość jego konfiguracji i przenośność.



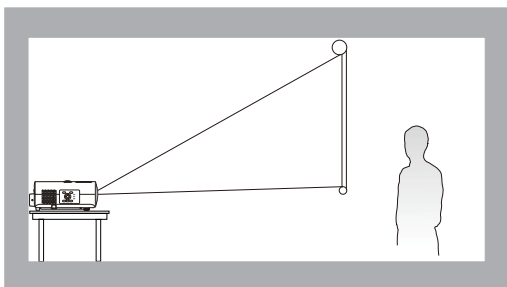
2. Przód – sufit

Takie ustawienie należy wybrać, gdy projektor mocowany jest do sufitu górną stroną skierowaną do dołu z przodu ekranu. W celu przymocowania projektora do sufitu, należy zakupić u sprzedawcy sufitowy zestaw montażowy firmy BenQ.



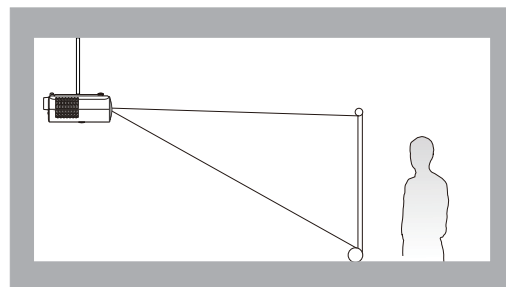
3. Tył

W tym ustawieniu projektor umieszczony jest na stole za ekranem. Należy zwrócić uwagę, że konieczne jest zastosowanie specjalnego ekranu do tylnej projekcji.



4. Tył – sufit

Takie ustawienie należy wybrać, gdy projektor mocowany jest do sufitu górną stroną skierowaną do dołu za ekranem. Należy zwrócić uwagę, że w przypadku takiego sposobu montażu wymagane jest zastosowanie specjalnego ekranu do tylnej projekcji oraz sufitowy zestaw montażowy firmy BenQ.

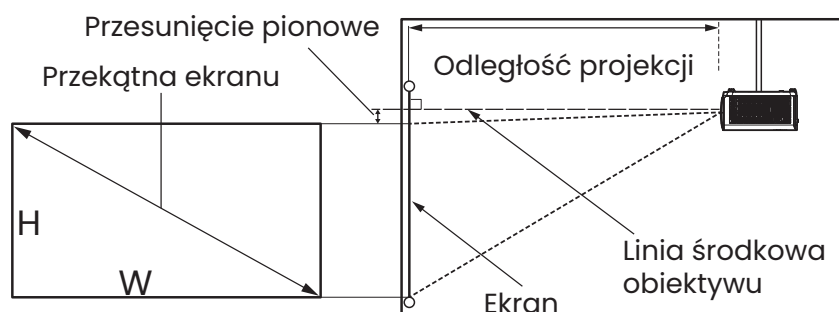


Po włączeniu projektora, przejdź do **Zaawansowane. menu - Instalacja > Położenie projektora**, naciśnij **OK** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać ustawienie.

Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru wyświetlanego obrazu

Odległość od obiektywu projektora do ekranu, ustawienie ostrości i format wideo mają wpływ na rozmiar wyświetlanego obrazu.

Rozmiar ekranu projekcji



Jakość projekcji będzie się różnić w zależności od rzeczywistej wielkości projekcji i oświetlenia otoczenia.

Model LH655

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji (mm)		Przesunię- cie w pionie (mm) (113%)
Przekątna		W (mm)	S (mm)	Maks. zoom	Min. zoom	
Cale	mm					
30	762	374	664	750	976	49
40	1016	498	886	1001	1302	65
50	1270	623	1107	1251	1627	81
60	1524	747	1328	1501	1953	97
70	1778	872	1550	1751	2278	113
80	2032	996	1771	2001	2603	130
90	2286	1121	1992	2251	2929	146
100	2540	1245	2214	2502	3254	162
110	2794	1370	2435	2752	3580	178
120	3048	1494	2657	3002	3905	194
130	3302	1619	2878	3252	4231	210
140	3556	1743	3099	3502	4556	227
150	3810	1868	3321	3752	4881	243
160	4064	1992	3542	4003	5207	259
170	4318	2117	3763	4253	5532	275
180	4572	2241	3985	4503	5858	291
190	4826	2366	4206	4753	6183	308
200	5080	2491	4428	5003	6509	324
210	5334	2615	4649	5253	6834	340
220	5588	2740	4870	5504	7159	356
230	5842	2864	5092	5754	7485	372
240	6096	2989	5313	6004	7810	389
250	6350	3113	5535	6254	8136	405
260	6604	3238	5756	6504	8461	421
270	6858	3362	5977	6754	8787	437
280	7112	3487	6199	7004	9112	453
290	7366	3611	6420	7255	9437	469
300	7620	3736	6641	7505	9763	486

Model LW655

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji (mm)		Przesunię- cie w pionie (mm) (110%)
Przekątna		W (mm)	S (mm)	Maks. zoom	Min. zoom	
Cale	mm					
30	762	404	646	767	998	40
40	1016	538	862	1023	1330	54
50	1270	673	1077	1278	1663	67
60	1524	808	1292	1534	1995	81
70	1778	942	1508	1790	2328	94
80	2032	1077	1723	2045	2661	108
90	2286	1212	1939	2301	2993	121
100	2540	1346	2154	2557	3326	135
110	2794	1481	2369	2812	3658	148
120	3048	1615	2585	3068	3991	162
130	3302	1750	2800	3324	4323	175
140	3556	1885	3015	3579	4656	188
150	3810	2019	3231	3835	4988	202
160	4064	2154	3446	4091	5321	215
170	4318	2289	3662	4346	5654	229
180	4572	2423	3877	4602	5986	242
190	4826	2558	4092	4858	6319	256
200	5080	2692	4308	5113	6651	269
210	5334	2827	4523	5369	6984	283
220	5588	2962	4739	5625	7316	296
230	5842	3096	4954	5880	7649	310
240	6096	3231	5169	6136	7982	323
250	6350	3365	5385	6392	8314	337
260	6604	3500	5600	6647	8647	350
270	6858	3635	5816	6903	8979	363
280	7112	3769	6031	7159	9312	377
290	7366	3904	6246	7414	9644	390
300	7620	4039	6462	7670	9977	404

Model LH655C

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji (mm)		Przesunię- cie w pionie (mm) (113%)
Przekątna		W (mm)	S (mm)	Maks. zoom	Min. zoom	
Cale	mm					
30	762	374	664	983	1076	49
40	1016	498	886	1311	1435	65
50	1270	623	1107	1638	1793	81
60	1524	747	1328	1966	2152	97
70	1778	872	1550	2293	2510	113
80	2032	996	1771	2621	2869	130
90	2286	1121	1992	2949	3228	146
100	2540	1245	2214	3276	3586	162
110	2794	1370	2435	3604	3945	178
120	3048	1494	2657	3932	4304	194
130	3302	1619	2878	4259	4662	210
140	3556	1743	3099	4587	5021	227
150	3810	1868	3321	4915	5380	243
160	4064	1992	3542	5242	5738	259
170	4318	2117	3763	5570	6097	275
180	4572	2241	3985	5898	6455	291
190	4826	2366	4206	6225	6814	308
200	5080	2491	4428	6553	7173	324
210	5334	2615	4649	6880	7531	340
220	5588	2740	4870	7208	7890	356
230	5842	2864	5092	7536	8249	372
240	6096	2989	5313	7863	8607	389
250	6350	3113	5535	8191	8966	405
260	6604	3238	5756	8519	9325	421
270	6858	3362	5977	8846	9683	437
280	7112	3487	6199	9174	10042	453
290	7366	3611	6420	9502	10400	469
300	7620	3736	6641	9829	10759	486

Model LW655C

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji (mm)		Przesunię- cie w pionie (mm) (110%)
Przekątna		W (mm)	S (mm)	Maks. zoom	Min. zoom	
Cale	mm					
30	762	404	646	998	1111	40
40	1016	538	862	1330	1482	54
50	1270	673	1077	1663	1852	67
60	1524	808	1292	1995	2223	81
70	1778	942	1508	2328	2593	94
80	2032	1077	1723	2661	2964	108
90	2286	1212	1939	2993	3334	121
100	2540	1346	2154	3326	3705	135
110	2794	1481	2369	3658	4075	148
120	3048	1615	2585	3991	4446	162
130	3302	1750	2800	4323	4816	175
140	3556	1885	3015	4656	5187	188
150	3810	2019	3231	4988	5557	202
160	4064	2154	3446	5321	5928	215
170	4318	2289	3662	5654	6298	229
180	4572	2423	3877	5986	6669	242
190	4826	2558	4092	6319	7039	256
200	5080	2692	4308	6651	7409	269
210	5334	2827	4523	6984	7780	283
220	5588	2962	4739	7316	8150	296
230	5842	3096	4954	7649	8521	310
240	6096	3231	5169	7982	8891	323
250	6350	3365	5385	8314	9262	337
260	6604	3500	5600	8647	9632	350
270	6858	3635	5816	8979	10003	363
280	7112	3769	6031	9312	10373	377
290	7366	3904	6246	9644	10744	390
300	7620	4039	6462	9977	11114	404



- Wszystkie pomiary są przybliżone i mogą różnić się od rzeczywistych wartości.
- Firma BenQ zaleca, aby przed zainstalowaniem projektora na stałe, fizycznie przetestować rozmiar i odległość projekcji przy użyciu tego konkretnego projektora w docelowym miejscu instalacji w celu uwzględnienia charakterystyki optycznej danego projektora. Pomoże to w ustaleniu optymalnej pozycji montażu w danej lokalizacji.

Montaż projektora

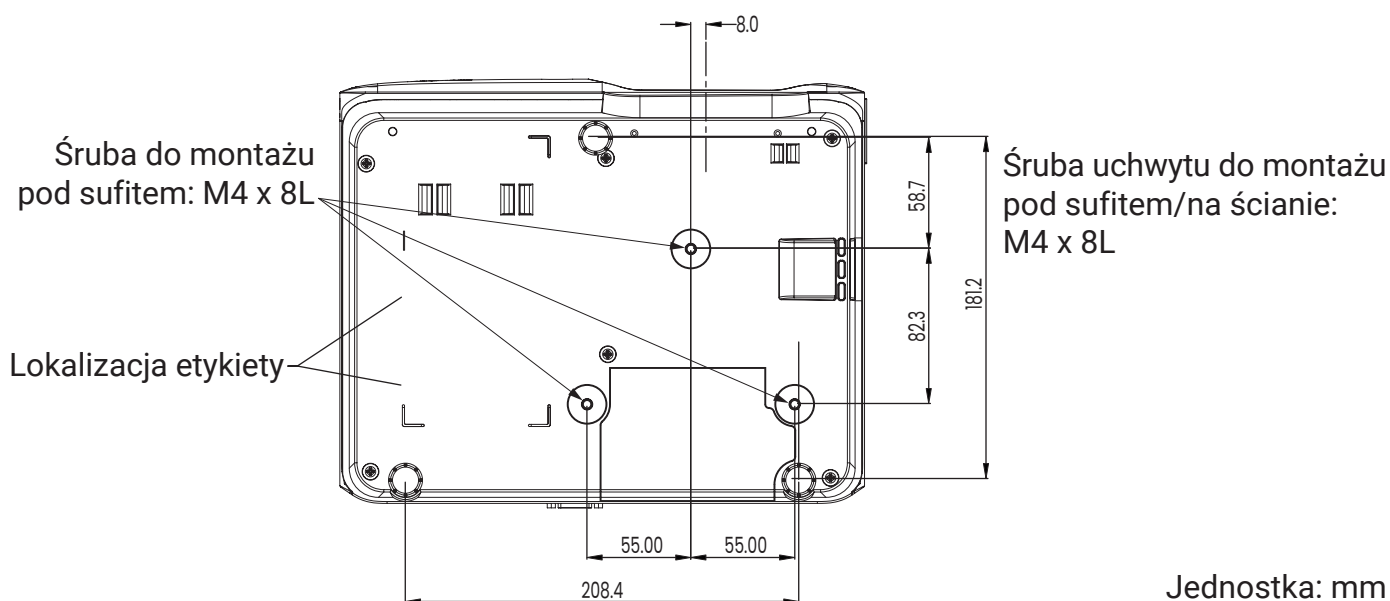
Jeśli planowany jest montaż projektora, zdecydowanie zalecamy użycie właściwie dopasowanego zestawu montażowego dla projektora BenQ i upewnienie się, że zestaw ten został pewnie i bezpiecznie zainstalowany.

W przypadku użycia zestawu do montażu projektora innej marki niż BenQ, istnieje niebezpieczeństwo, że projektor spadnie z powodu niewłaściwego zamocowania w wyniku użycia śrub o nieodpowiedniej średnicy lub długości.

Przed montażem projektora

- Zakup zestaw do montażu projektora BenQ w miejscu, gdzie zakupiony został projektor BenQ.
- Firma BenQ zaleca też użycie linki zabezpieczenia, aby zabezpieczyć zarówno podstawę uchwytu montażowego, jak i listwę zabezpieczającą na projektorze. Będzie ona pełnić rolę dodatkowego zabezpieczenia projektora na wypadek poluzowania się jego mocowania do uchwytu montażowego.
- Poproś dostawcę o instalację projektora. Samodzielna instalacja projektora może spowodować jego upadek i obrażenia.
- Należy wykonać niezbędne procedury, aby zapobiec upadkowi projektora w takich sytuacjach, jak podczas trzęsienia ziemi.
- Ta gwarancja nie pokrywa wszelkich uszkodzeń produktu spowodowanych montażem projektora z użyciem zestawu do montażu projektora innej marki niż BenQ.
- Należy wziąć pod uwagę temperaturę otoczenia w miejscu montażu projektora pod sufitem. Jeśli używany jest grzejnik, temperatura pod sufitem może być wyższa od oczekiwanej.
- Informacje o zalecanych zakresie momentu obrotowego można znaleźć w instrukcji obsługi zestawu montażowego. Dokręcanie z użyciem momentu obrotowego przekraczającego zalecany zakres, może spowodować uszkodzenie projektora i jego oderwanie.
- Należy się upewnić, że gniazdo zasilania znajduje się wysokości zapewniającej dostęp do niego i łatwe wyłączenie projektora.

Schemat montażu przy użyciu uchwytu sufitowego/ściennego



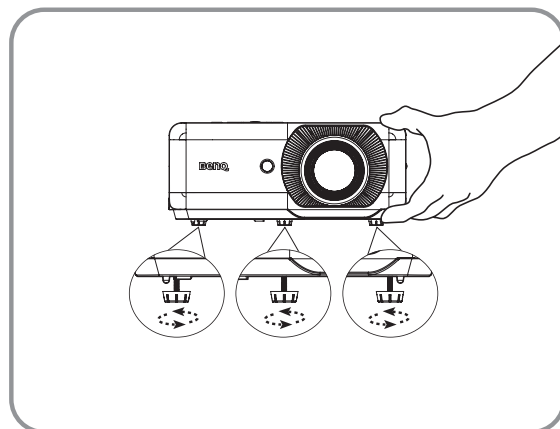
Regulacja wyświetlanego obrazu

Regulacja kąta projekcji

Jeśli projektor nie jest ustawiony na płaskiej powierzchni lub ekran i projektor nie są do siebie ustawione prostopadłe, wyświetlany obraz ulega zniekształceniu trapezoidalnemu.

Tylne nóżki do regulacji można obracać w celu dokładnej regulacji kąta poziomego.

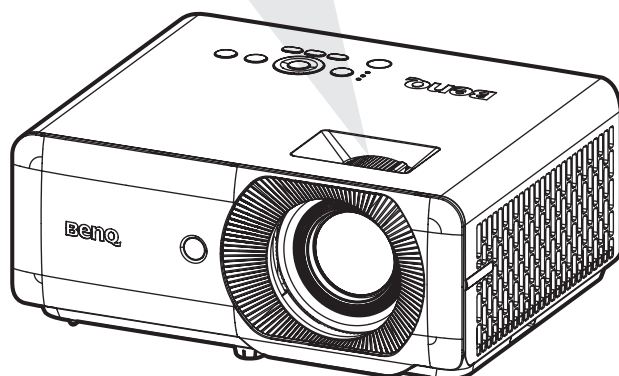
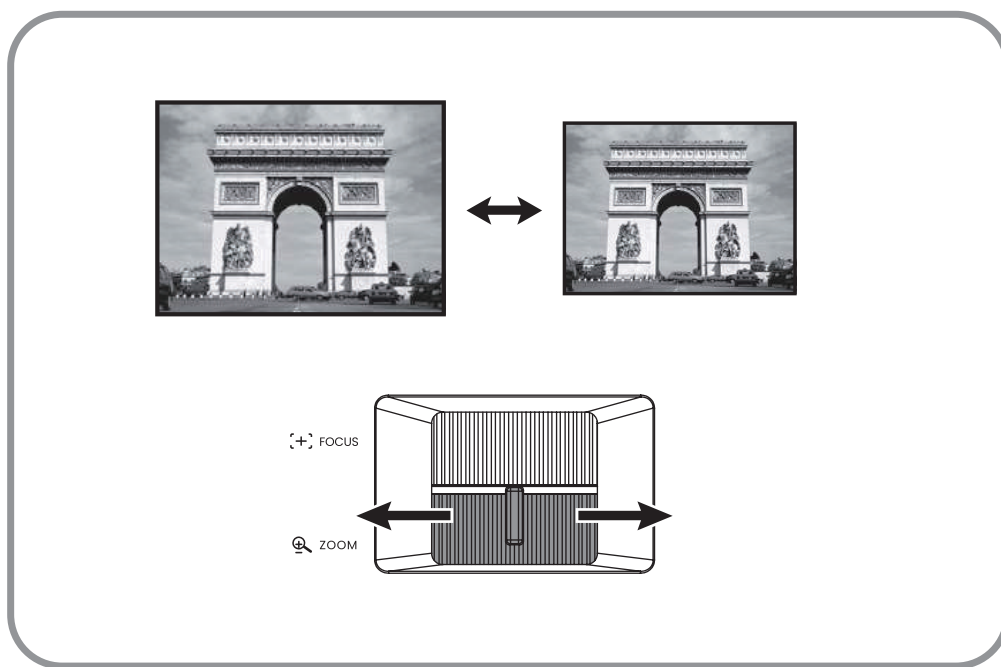
Aby cofnąć nóżki, należy obrócić nóżki regulacji w kierunku odwrotnym.



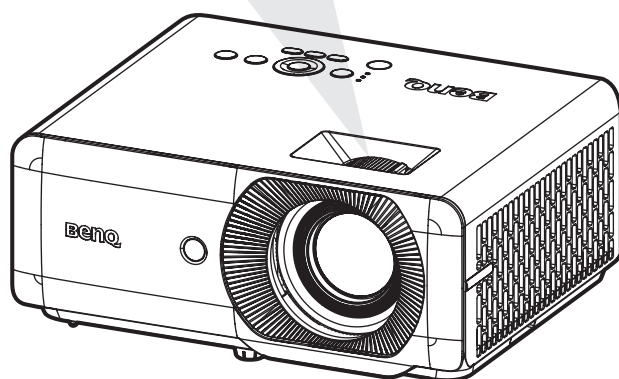
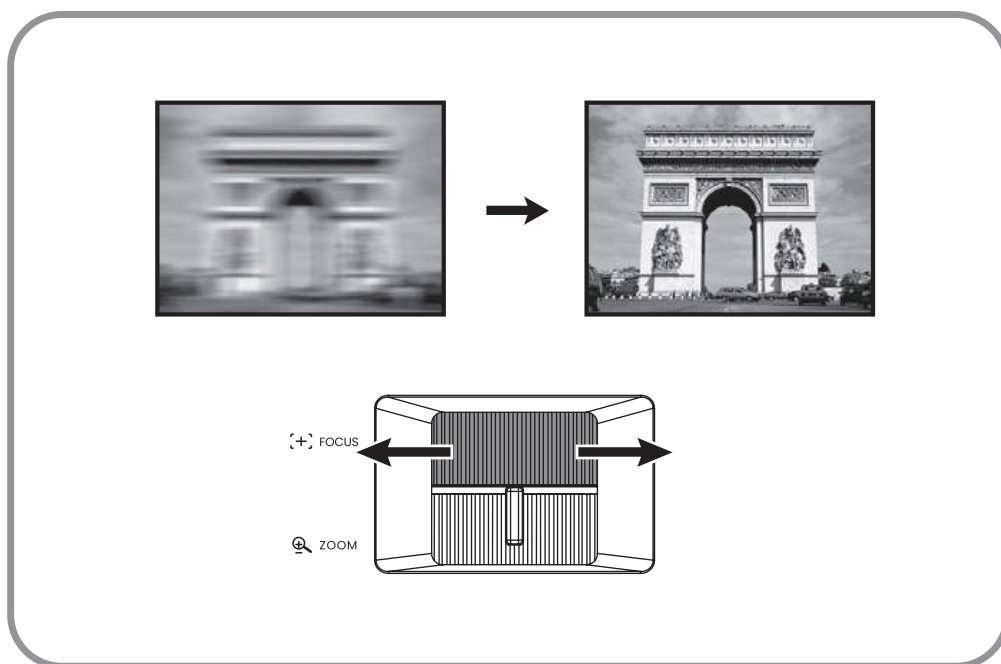
- Nie wolno patrzeć w obiektyw, gdy jest włączone źródło światła. Silne światło źródła światła może spowodować obrażenia oczu.

Precyzyjna regulacja wielkości i wyrazistości obrazu

Dostosuj rozmiar wyświetlanego obrazu za pomocą pierścienia regulacji powiększenia.



Obraz można wyostrzyć, obracając pierścień ostrości.



Wykonywanie korekcji trapezowej

Zniekształcenia trapezowe odnoszą się do sytuacji, gdy z powodu projekcji pod kątem, wyświetlany obraz staje się trapezoidem.

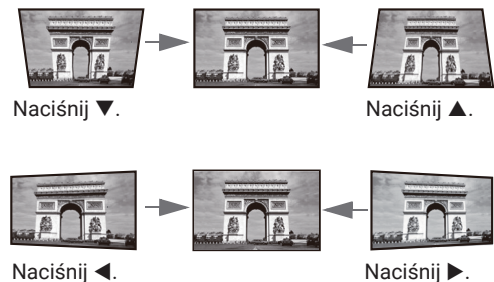
Aby skorygować zniekształcony obraz:

1. Wyświetl stronę korekcji **Korekcja trapezowa 2D** z następujących menu.

- Kreator konfiguracji podczas początkowej konfiguracji projektora.
- System menu **Podst.**
- Menu **Instalacja** systemu menu **Zaawansowane..**

2. Po wyświetleniu strony **Korekcja trapezowa 2D**:

- Aby skorygować zniekształcenia trapezowe w górnej części obrazu, użyj przycisk **▼**.
- Aby skorygować zniekształcenia trapezowe w dolnej części obrazu, użyj przycisk **▲**.
- Aby skorygować zniekształcenia trapezowe w prawej części obrazu, użyj przycisk **◀**.
- Aby skorygować zniekształcenia trapezowe w lewej części obrazu, użyj przycisk **▶**.
- Aby zresetować wartości korekcji trapezowej, naciśnij **BACK** i przytrzymaj przez 2 sekundy.
- Aby automatycznie skorygować pionowe boki zniekształconego obrazu, naciśnij **OK** przez 2 sekundy.

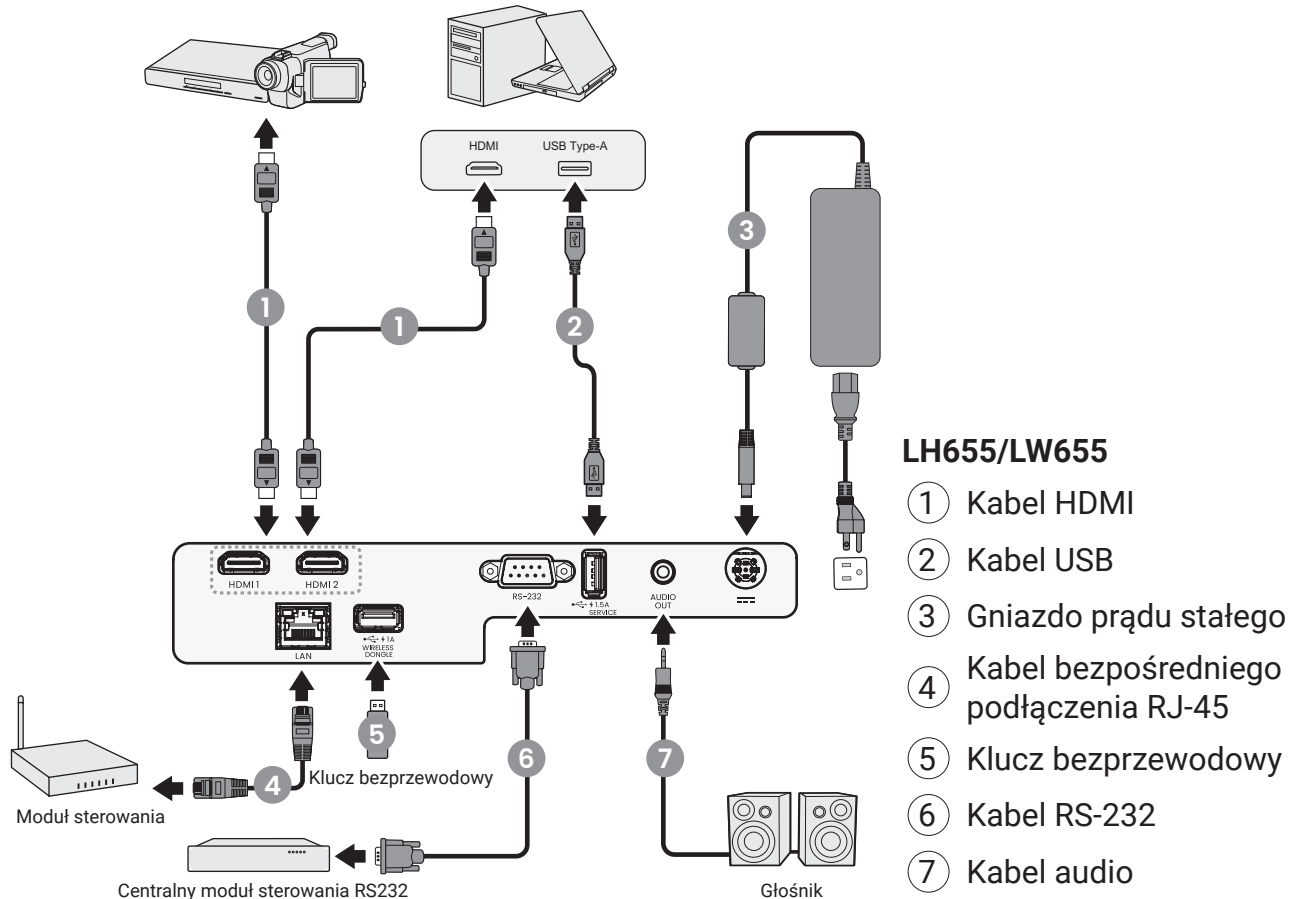


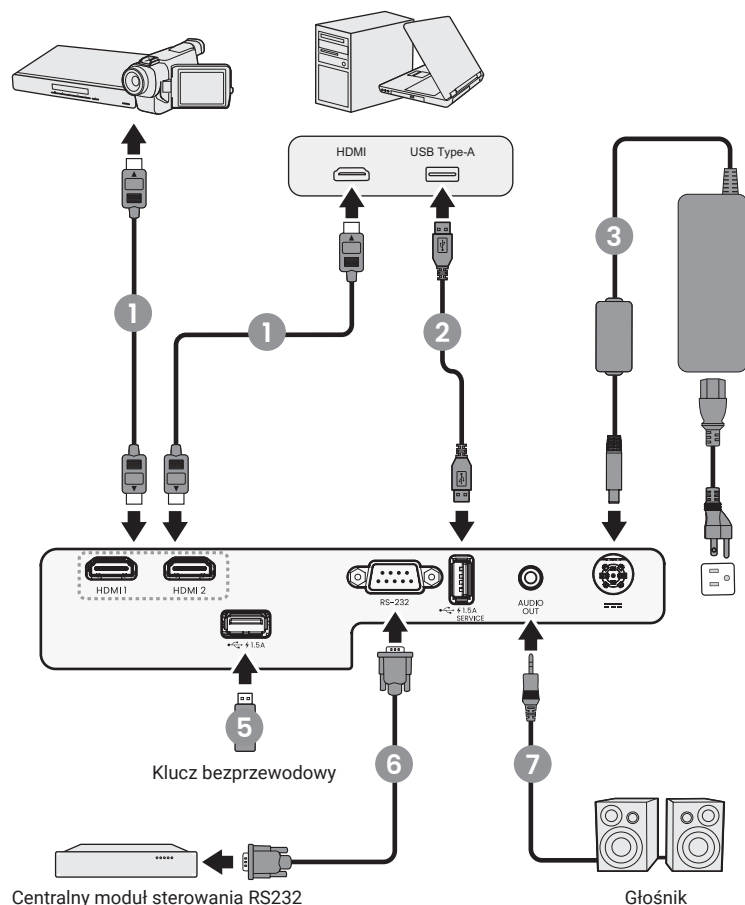
3. Po zakończeniu, naciśnij **BACK**, aby zapisać zmiany i wyjść.

Podłączanie projektora

W przypadku podłączania do projektora źródła sygnału należy upewnić się, że:

1. Przed wykonaniem połączeń wyłączone są wszystkie urządzenia.
2. Używane są prawidłowe przewody doprowadzania sygnału dla każdego źródła.
3. Upewnij się, że kable są pewnie włożone.





LH655C/LW655C

- ① Kabel HDMI
- ② Kabel USB
- ③ Gniazdo prądu stałego
- ⑤ Klucz bezprzewodowy
- ⑥ Kabel RS-232
- ⑦ Kabel audio

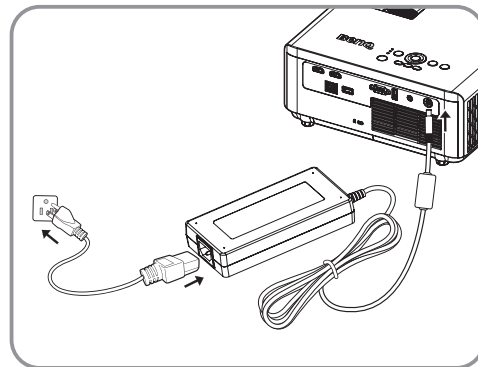


- Klucz bezprzewodowy jest sprzedawany oddzielnie.
- W sprawie dostępności produktów prosimy o kontakt z lokalnym zespołem pomocy technicznej.
- W przedstawionych powyżej połączeniach, niektóre kable mogą nie znajdować się na wyposażeniu projektora (patrz „Zawartość opakowania” na stronie 8). Są one dostępne na rynku w sklepach ze sprzętem elektronicznym.
- Ilustracje połączenia służą tylko jako odniesienie. Dostępne z tyłu projektora gniazda połączeń zależą od modelu projektora.
- W wielu notebookach, po podłączeniu do projektora, nie można włączyć ich zewnętrznych portów wideo. Włączanie/wyłączanie zewnętrznego wyświetlacza zazwyczaj jest wykonywane kombinacją klawiszy, taką jak FN + klawisz funkcji z symbolem monitora. Naciśnij jednocześnie klawisz FN i odpowiednio oznaczony klawisz funkcyjny. Informacji o właściwej kombinacji klawiszy należy szukać w dokumentacji notebooka.
- Jeśli wybrany obraz wideo nie jest wyświetlany po włączeniu projektora i wybraniu prawidłowego źródła wideo, należy sprawdzić, czy urządzenie źródła wideo jest włączone i działa prawidłowo. Należy także sprawdzić, czy przewody doprowadzania sygnału są prawidłowo podłączone.

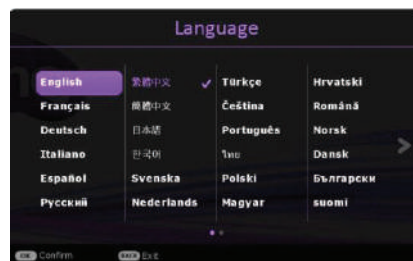
Operacje

Uruchamianie projektora

1. Podłącz przewód zasilający. Włącz przełącznik gniazda elektrycznego (zależnie od wyposażenia). Sprawdź, czy po włączeniu zasilania kontrolka ZASILANIE na projektorze świeci pomarańczowym światłem.
2. Naciśnij przycisk Zasilanie na projektorze lub na pilocie, aby uruchomić projektor. Po włączeniu projektora, wskaźnik ZASILANIE zamiga zielonym światłem i zacznie świecić stałym zielonym światłem. Procedura uruchamiania trwa około 20 sekund. Na późniejszym etapie uruchamiania wyświetlone zostanie logo startowe.
3. Jeśli projektor jest włączany po raz pierwszy, wyświetlony zostanie kreator konfiguracji, z którego pomocą przejdziesz proces konfiguracji projektora. Jeśli zostało to już wykonane, pomiń ten krok i przejdź do następnego.
 - Użyj przycisków strzałek na projektorze lub na pilocie do poruszania się pomiędzy pozycjami menu.
 - Użyj OK w celu potwierdzenia wybranego elementu menu.



Określ Język OSD.



4. Włącz wszystkie podłączone urządzenia.
5. Projektor wyszuka sygnały wejścia. Wyświetlony zostanie wyszukany sygnał aktualnego wejścia. Jeśli projektor nie wykryje prawidłowego sygnału, będzie wyświetlany komunikat „Brak sygnału”, aż do znalezienia sygnału wejścia.

Możesz również nacisnąć przycisk SOURCE, aby wybrać żądane źródło sygnału wejściowego. Sprawdź [„Przełączanie sygnału wejścia” na stronie 28](#).



• Należy używać oryginalnych akcesoriów (np. przewodu zasilającego), aby uniknąć możliwych zagrożeń, takich jak porażenie prądem i pożar.



- Zrzuty ekranu Kreatora konfiguracji mają charakter poglądowy i mogą różnić się od rzeczywistych.
- Jeśli częstotliwość/rozdzielczość sygnału wejścia przekracza zakres roboczy projektora, obraz nie będzie wyświetlany. Należy zmienić sygnał wejściowy na zgodny z rozdzielczością projektora lub ustawić niższe ustawienie sygnału wejściowego. Sprawdź [„Tabela częstotliwości synchronizacji” na stronie 63](#).
- Jeśli przez 3 minuty nie można wykryć żadnego sygnału, projektor automatycznie przejdzie do trybu ECO BLANK (PUSTY EKONOMICZNY).

Używanie menu

Ten projektor jest wyposażony w 2 rodzaje menu ekranowego OSD, do wykonywania różnych regulacji i dopasowywania ustawień. Menu OSD **Podst** zapewnia podstawowe funkcje menu, natomiast menu OSD **Zaawansowane**. zapewnia pełne funkcje menu.

W celu dostępu do z menu OSD, naciśnij **MENU** na projektorze lub na pilocie.

- Użyj przyciski strzałek (**▲/▼/◀/▶**) na projektorze lub na pilocie do poruszania się pomiędzy pozycjami menu.
- Użyj **OK** na projektorze lub na pilocie, do potwierdzenia wybranej pozycji menu.

Przy pierwszym użyciu projektora (po zakończeniu wstępnej konfiguracji) naciśnij **MENU**, po czym wyświetlone zostanie menu OSD **Podst**.

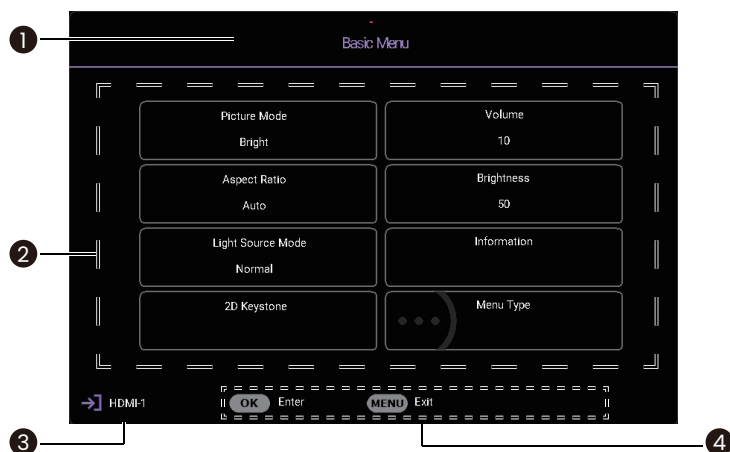
Aby przełączyć się z menu OSD **Podst** do menu OSD **Zaawansowane**..

1. Przejdź do **Typ menu** i naciśnij **OK**.
2. Użyj **▲/▼**, aby wybrać **Zaawansowane**., a następnie naciśnij **OK**. Projektor przełączy się do menu OSD **Zaawansowane**..

Podobnie, aby przełączyć się z menu OSD **Zaawansowane**. do menu OSD **Podst**, wykonaj poniższe instrukcje:

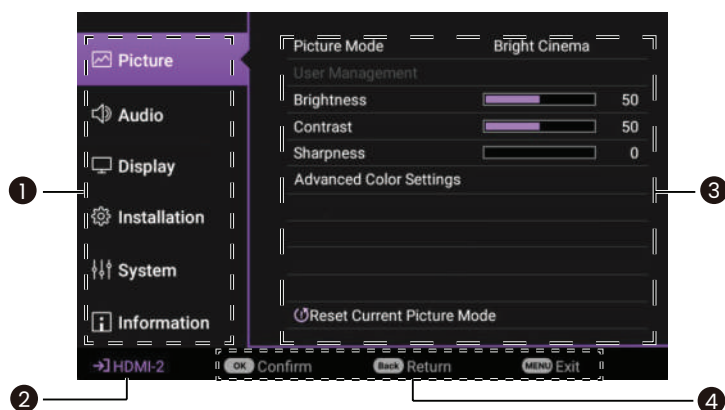
1. Przejdź do **System > Menu ustawień > Typ menu**, a następnie naciśnij **OK**.
2. Użyj **▲/▼**, aby wybrać **Podst**, a następnie naciśnij **OK**. Projektor przełączy się do menu OSD **Podst**.

Przegląd menu OSD **Podst**.



- 1 Typ menu
- 2 Podmenu i stan
- 3 Bieżący sygnał wejściowy
- 4 Przyciski funkcyjne

Przegląd menu OSD **Zaawansowane..**



- 1 Menu główne
- 2 Bieżący sygnał wejściowy
- 3 Podmenu i stan
- 4 Przyciski funkcyjne



Zrzuty ekranu menu mają charakter poglądowy i mogą odbiegać od rzeczywistego wyglądu.

Zabezpieczanie projektora

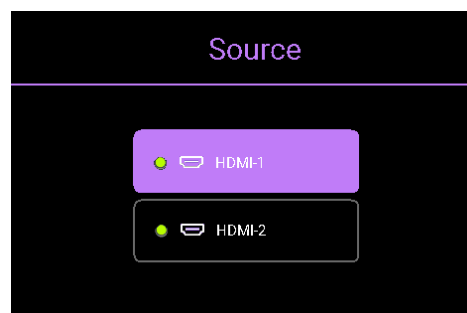
Projektor należy zamocować w bezpiecznym miejscu, aby zapobiec jego kradzieży. W przeciwnym razie należy zakupić linkę zabezpieczenia, aby zabezpieczyć projektor. Listwa zabezpieczenia znajduje się w dolnej części projektora. Sprawdź element 13 na [strona 10](#) i [strona 11](#). Włóż linkę zabezpieczenia do otworu w listwie zabezpieczenia i przymocuj ją do pobliskiego elementu wyposażenia lub ciężkiego mebla.

Przełączanie sygnału wejścia

Projektor może być podłączony jednocześnie do wielu urządzeń. W danym momencie może on jednak wyświetlać tylko jeden pełny ekran. Po uruchomieniu projektor automatycznie wyszukuje dostępne sygnały.

Aby ręcznie wybrać źródło:

1. Naciśnij **SOURCE**. Pojawia się pasek wyboru źródła.
2. Naciśnij **▲/▼**, aż wybrany zostanie wymagany sygnał, a następnie naciśnij **OK**.
Po wykryciu pojawi się obraz z wybranego źródła.
Jeśli do projektora podłączonych jest kilka urządzeń, powtórz kroki 1–2, aby wyszukać inny sygnał.



- Po przełączeniu na inny sygnał wejściowy poziom jasności wyświetlanego obrazu odpowiednio się zmieni.
- W celu uzyskania najlepszych wyników wyświetlania obrazu, należy wybrać i używać sygnału wejściowego, którego rozdzielczość wyjściowa jest zgodna ze standardową rozdzielczością projektora. Wszelkie inne rozdzielczości będą skalowane przez projektor w zależności od ustawienia „proporcji obrazu”, co może spowodować pewne zniekształcenia obrazu lub utratę jego wyrazistości. Sprawdź „[Proporcje obrazu](#)” na [stronie 40](#).

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego



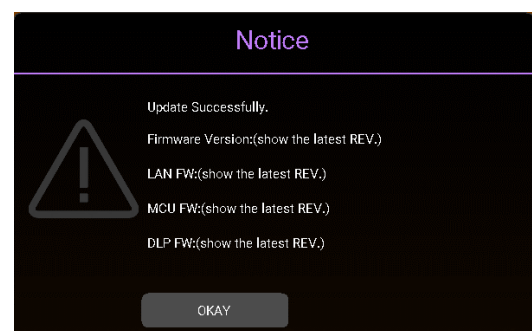
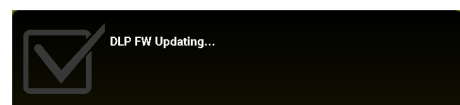
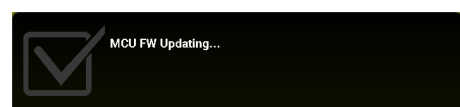
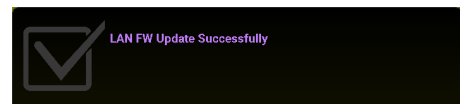
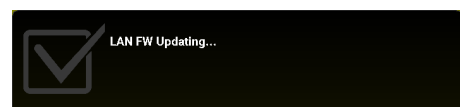
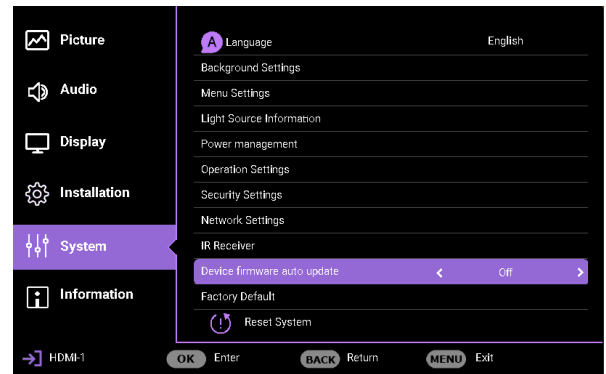
Aby zapewnić bezpieczeństwo procesu, podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego należy zwrócić uwagę na następujące kwestie.

1. Nie należy odłączać kabla LAN RJ45.
2. Nie należy odłączać przewodu zasilającego.
3. Nie należy korzystać z menu OSD.

1. Przejdź do menu **System > Automatyczna aktualizacja oprogramowania**. Następnie, ustaw **Automatyczna aktualizacja oprogramowania** na **Wł.**. Jeśli na serwerze QOTA dostępna jest nowsza wersja oprogramowania sprzętowego, podczas wyłączania projektora na ekranie wyświetlane jest wyskakujące powiadomienie (jak poniżej).

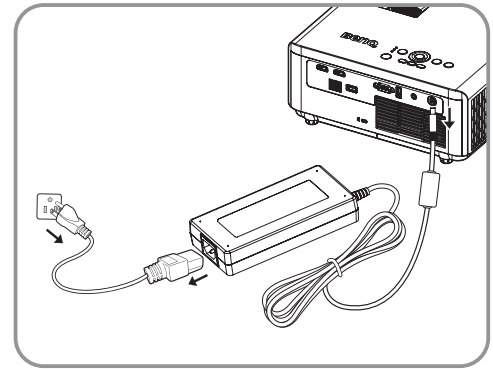


2. Wybierz **Tak**, aby rozpocząć automatyczny proces aktualizacji. Projektor sprawdzi i pobierze najnowsze oprogramowanie sprzętowe z serwera QOTA. Kolejność aktualizacji to LAN, MCU i DDP. Po zakończeniu procedury aktualizacji, projektor wyłączy się automatycznie lub pozostanie włączony, jeśli aktualizacji wymagało tylko oprogramowanie sprzętowe sieci LAN. Jeśli użytkownik wybierze **Nie**, projektor wyłączy się bez aktualizacji oprogramowania sprzętowego.
3. Projektor wyświetli wyskakujące okno komunikatu informującego użytkownika o stanie aktualizacji oprogramowania sprzętowego, gdy użytkownik włączy projektor następnym razem. Wybierz **OKAY**, aby zamknąć powiadomienie.



Wyłączanie projektora

1. Naciśnij POWER, po czym pojawi się komunikat z poleceniem potwierdzenia. Przy braku odpowiedzi w ciągu kilku sekund, komunikat zniknie.
2. Ponownie naciśnij przycisk zasilania. Zacznie migać pomarańczowym światłem wskaźnik zasilania, wyłączy się źródło światła, a wentylatory będą nadal pracować przez około 10 sekund w celu schłodzenia projektora.
3. Po zakończeniu procesu chłodzenia wskaźnik zasilania zacznie świecić stałym pomarańczowym światłem, a wentylatory zatrzymają się. Odłącz przewód zasilający od gniazdka elektrycznego.



Aby chronić źródło światła, projektor nie będzie reagował na żadne polecenia podczas procesu chłodzenia.

Obsługa menu

Należy pamiętać, że menu ekranowe różnią się w zależności od wybranego typu sygnału i używanego modelu projektora. Pozycje menu są dostępne, gdy projektor wykryje co najmniej jeden prawidłowy sygnał. Jeśli do projektora nie jest podłączony żaden sprzęt, bądź projektor nie wykrył żadnego sygnału, dostęp do pozycji menu jest ograniczony.

Menu Podst

Struktura

Menu		Opcje
Lewa - 1	Tryb obrazu	Jasny / Prezentacja / Żywy / Wideokonferencja / Symulacja DICOM / Wysoka szczegółowość / Użyty / (3D)
Lewa - 2	Proporcje obrazu	Automatyczny / Rzeczywiste / 1:1 / 4:3 / 5:4 / 16:9 / 16:10
Lewa - 3	Tryb źródła światła	Normalny / Eko / SmartEco / Niestandardowy
Lewa - 4	Korekcja trapezowa 2D	Wys.: -40 – 0 – 40 V: -40 – 0 – 40
Prawa - 1	Głośność	0 – 10 – 20
Prawa - 2	Jasność	0 – 50 – 100
Prawa - 3	Informacje	Standardowa rozdzielczość (np. 1080p 1920x1080)
		Wykryta rozdzielczość (np. 1920x1080 60Hz)
		Źródło (np. HDMI-1)
		Tryb obrazu
		Tryb źródła światła
		Format 3D
		System kolorów (RGB lub YUV) (np. YUV444-16bit-BT2020) 19 znaków
		Zakres dynamiczny (np. HDR10 xxxxxnits) 16 znaków
		Czas pracy źródła światła
		ID projektora (np. 00 – 99)
Prawa - 4	Typ menu	Wersja oprogramowania
		Kod serwisowy
Prawa - 4	Typ menu	Podst / Zaawansowane.

Menu Zaawansowane.

1. Menu główne: **Obraz**

Struktura

Menu		Opcje	
Tryb obrazu	Jasny / Prezentacja / Żywy / Wideokonferencja / Symulacja DICOM / Wysoka szczegółowość / (3D)Użyt		
Zarządzenie trybem użytkownika	Załaduj ustaw. z	Prezentacja / Żywy / Wideokonferencja/ Symulacja DICOM/ Wysoka szczegółowość	
	Zmień nazwę tr. użytk.		
Jasność	0 – 50 – 100		
Kontrast	0 – 50 – 100		
Ostrość	0 – 31		
Zaawansowane ustawienia koloru	Wybór gamma	1,8 / 2,0 / 2,1 / 2,2 / 2,3 / 2,4 / 2,5 / 2,6 / BenQ / BenQ 2	
	Regulowanie temper. koloru	Wzmocnienie R / Wzmocnienie G / Wzmocnienie B	0 – 200
		Przesunięcie R / Przesunięcie G / Przesunięcie B	0 – 511
	Zarządzanie kolorami	R / G / B / C / M / Y	Kolor podstawowy / Barwa / Nasycenie / Wzmocnienie
		Szer.	Kolor podstawowy / Wzmocnienie R / Wzmocnienie G / Wzmocnienie B
		Resetuj	Resetuj / Anuluj
	Brilliant Color	Wył. / Wł.	
	Tryb źródła światła	Normalny / Eko / SmartEco / Niestandardowy	
	Niestandardowa jasność	30% – 100%	
	Redukcja szumów	0 – 15	
Resetuj bież. tryb obrazu	Resetuj / Anuluj		

Menu	Opis
Tryb obrazu	Projektor posiada kilka predefiniowanych trybów obrazu, dzięki czemu można wybrać tryb odpowiedni do środowiska pracy i typu obrazu sygnału wejścia. • Jasny Maksymalizuje jasność wyświetlanego obrazu. Tryb ten jest odpowiedni dla warunków, w których wymagana jest wyjątkowo wysoka jasność, np. w przypadku używania projektora w dobrze oświetlonych pomieszczeniach. • Wszystkie treści w kolorze czarnym: Wyłączenie źródła światła w ciągu 3 sekund. • Wszystkie treści w kolorze białym: W ciągu 3 sekund uruchomi się SWF.
	• Prezentacja przeznaczony jest dla prezentacji. W tym trybie jasność jest podbita i dostosowana do kolorów komputera lub notebooka. Ten tryb dokładnie odwzorowuje kolory, zapewniając precyzyjne i realistyczne odwzorowanie obrazu, kompatybilne z aplikacjami takimi jak treści szkoleniowe.
	• Żywy Doskonała równowaga między nasyceniem kolorów a jasnością sprawia, że tryb ten nadaje się do odtwarzania klipów wideo w świetle otoczenia.
	• Wideokonferencja Projekt scenariuszy wideokonferencji, który uwydatnia kolor skóry uczestników zdalnych spotkań.
	• Symulacja DICOM Rozwiązanie przeznaczone do obrazów medycznych w skali szarości (takich jak zdjęcia rentgenowskie), zapewniające wyjątkowo precyzyjne odwzorowanie skali szarości podczas konferencji medycznych.
	• Wysoka szczegółowość Aby zapewnić komfortową równowagę kontrastową, należy zaprojektować stronę z ciemnym tłem i jasnymi elementami. Odpowiednie rozwiązanie dla zawodów, które często wymagają spotkań dotyczących debugowania kodu, analizy akcji lub przedstawiania projektów.
	• 3D Domyślnie ukryte. Odpowiednie do odtwarzania obrazów 3D i wideoklipów 3D. Ten tryb jest widoczny tylko wtedy, gdy wykryta zostanie treść 3D.
	 Ten tryb jest dostępny tylko wtedy, gdy włączona jest funkcja 3D.
	• Użyt Stosowane są ustawienia spersonalizowane na podstawie aktualnie dostępnych trybów obrazu. Sprawdź „Zarządzenie trybem użytkownika” na stronie 34.

Jeżeli aktualnie dostępne tryby obrazu nie spełniają oczekiwań, dostępne są dwa tryby niestandardowe, które definiowane są przez użytkownika. Można użyć jednego z trybów obrazu (za wyjątkiem **Użyty**), jako punkt początkowy i dopasować ustawienia dla wybranego trybu.

• **Ładuj ustaw. z**

1. Przejdź do **Obraz > Tryb obrazu**.
2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać **Użyty**.
3. Naciśnij ▼, aby wybrać **Zarządzenie trybem użytkownika**, a następnie naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona **Zarządzenie trybem użytkownika**.
4. Wybierz **Ładuj ustaw. z** i naciśnij **OK**.
5. Naciśnij ▼/▲, aby wybrać tryb obrazu, który najbardziej odpowiada oczekiwaniom.
6. Naciśnij **OK** and **BACK**, aby powrócić do menu **Obraz**.
7. Naciśnij ▼, aby wybrać element podmenu do zmiany i użyj ◀/▶ w celu regulacji wartości. Ustawione wartości zdefiniują wybrany tryb użytkownika.

Zarządzenie trybem użytkownika

• **Zmień nazwę tr. użyt.**

Wybierz, aby zmienić nazwę dostosowanych trybów obrazu (**Użyty**). Nowa nazwa może zawierać do 9 znaków, w tym angielskie litery (A-Z, a-z), cyfry (0-9) i spację (_).

1. Przejdź do **Obraz > Tryb obrazu**.
2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać **Użyty**.
3. Naciśnij ▼, aby wybrać **Zarządzenie trybem użytkownika**, a następnie naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona **Zarządzenie trybem użytkownika**.
4. Naciśnij ▼, aby wybrać **Zmień nazwę tr. użyt.**, a następnie naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona **Zmień nazwę tr. użyt.**.
5. Użyj ▲/▶/▼/◀ i **OK** do wyboru wymaganych znaków.
6. Po zakończeniu, naciśnij **BACK**, aby zapisać zmiany i wyjść.

Jasność

Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Należy dostosować ten element sterowania tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście czarne oraz, żeby były widoczne szczegóły na ciemnych obszarach.

Kontrast

Im wyższa wartość, tym większy kontrast. Należy użyć to ustawienie do dopasowania szczytowego poziomu bieli po tym, jak wcześniej dostosowane zostało ustawienie Jasność w celu dopasowania do wybranego wejścia i warunków projekcji.

Ostrość

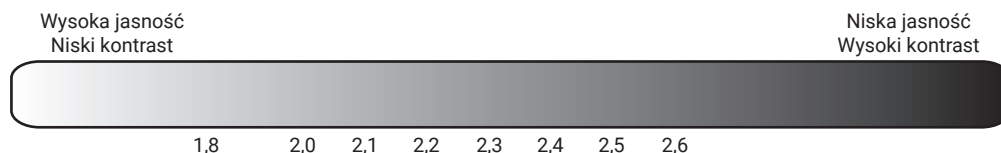
Dostosuj ostrość lub miękkość obrazu. Im wyższa wartość, tym ostrzejszy obraz.

Zaawansowane ustawienia koloru

• Wybór gamma

Gamma odnosi się do zależności między źródłem sygnału wejściowego a jasnością obrazu.

- **1,8/2,0/2,1:** Wybierz te wartości zgodnie z własnymi preferencjami.
- **2,2/2,3:** To ustawienie zwiększa średnią jasność obrazu. Najlepiej sprawdza się w oświetlonym otoczeniu, sali konferencyjnej lub salonie.
- **2,4/2,5:** Najlepsze ustawienie do oglądania filmów w ciemnym otoczeniu.
- **2,6:** Najlepsze ustawienie do oglądania filmów, które w większości składają się z ciemnych scen.
- **BenQ:** Precyzyjnie dostrojona gamma w celu optymalizacji szczegółów i zwiększenia kontrastu.
- **BenQ 2:** Precyzyjnie dopasowana wartość gamma dla animacji lub grafiki komputerowej (CG). Zapewnia jasny obraz i pozytywne wrażenia wizualne.



• Regulowanie temper. koloru

Możliwe jest ustawienie preferowanej temperatury barwowej, dostosowując następujące opcje.

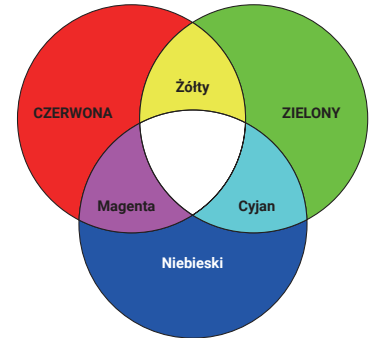
- **Wzmocnienie R/Wzmocnienie G/Wzmocnienie B:** Umożliwia dostosowanie poziomów kontrastu kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.
- **Przesunięcie R/Przesunięcie G/Przesunięcie B:** Umożliwia dostosowanie poziomów jasności kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.

• Zarządzanie kolorami

Zarządzenie kolorami pozwala na regulację sześciu zestawów kolorów (RGBCMY). Po wybraniu danego koloru można niezależnie dostosować jego zakres i nasycenie zgodnie z własnymi preferencjami.

Aby wprowadzić zmiany, naciśnij strzałki ▲/▼, aby zaznaczyć niezależny kolor spośród kolorów czerwony (R), zielony (G), niebieski (B), cyjan (C), magenta (M) lub żółty (Y), a następnie naciśnij **OK**. Do wyboru wyświetlane są następujące pozycje menu.

- **Barwa:** Zwiększenie zakresu spowoduje włączenie w większej proporcji dwóch sąsiadujących kolorów. Aby uzyskać informacje na temat wzajemnej zależności kolorów, należy sprawdzić ilustrację. Na przykład, jeśli wybrany zostanie kolor czerwony, a jego zakres ustawiony będzie na wartość "0", nastąpi wybranie tylko czystego koloru czerwonego dla wyświetlanego obrazu. Zwiększenie zakresu kolorów obejmie zarówno kolor czerwony zbliżony do żółtego, jak i kolor czerwony zbliżony do koloru magenta.
- **Nasycenie:** Umożliwia dostosowanie wartości do preferencji użytkownika. Wszelkie dokonane regulacje będzie można niezwłocznie zaobserwować na ekranie. Na przykład, jeśli wybrany zostanie kolor czerwony, a jego wartość zostanie ustawiona na poziomie „0”, wpłynie to tylko na nasycenie czystego koloru czerwonego.
- **Wzmocnienie:** Umożliwia dostosowanie wartości do preferencji użytkownika. Wpłynie to na poziom kontrastu wybranego koloru podstawowego. Wszelkie dokonane regulacje będzie można niezwłocznie zaobserwować na ekranie.



**Zaawansowane
ustawienia koloru
(ciąg dalszy)**

Po wybraniu (W) **Równowaga bieli**, można dostosować poziomy kontrastu kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego, wybierając **Wzmocnienie R**, **Wzmocnienie G** i **Wzmocnienie B**.

Aby przywrócić wszystkie ustawienia do domyślnych wartości fabrycznych, zaznacz **Resetuj** i naciśnij **OK**.



Nasycenie określa ilość koloru w obrazie wideo. Niższe ustawienia dają mniej nasycone kolory; ustawienie „0” całkowicie usuwa ten kolor z obrazu. Jeśli nasycenie jest zbyt wysokie, kolor będzie zbyt mocny i nierealistyczny.

Zaawansowane ustawienia koloru (ciąg dalszy)	• Brilliant Color Ta funkcja wykorzystuje nowe przetwarzanie kolorów i ulepszenia na poziomie systemu, aby zapewnić wyższą jasność, a jednocześnie bardziej realistyczne i żywe kolory obrazu. • Tryb źródła światła Wybiera odpowiednią moc światła spośród dostępnych trybów. Sprawdź „Wydłużanie żywotności źródła światła” na stronie 58. • Niestandardowa jasność Ręczna regulacja mocy lampy. Ten tryb jest dostępny tylko po ustawieniu Tryb źródła światła na Niestandardowy. • Redukcja szumów Redukuje elektryczne zakłócenia obrazu spowodowane różnymi odtwarzaczami multimedialnymi.
Resetuj bież. tryb obrazu	Przywraca fabryczne wartości wszystkich ustawień zmienionych dla wybranego Tryb obrazu (w tym trybu ustawień wstępnych, Użyty). 1. Naciśnij OK. Zostanie wyświetlony komunikat z prośbą o potwierdzenie. 2. Użyj ◀/▶, wybierz Resetuj, a następnie naciśnij OK. Bieżący tryb obrazu powróci do ustawień fabrycznych. Pozostaną następujące ustawienia: Tryb obrazu, Zarządzenie trybem użytkownika.

2. Menu główne: **Dźwi.**

Struktura

Menu	Opcje
Wyjście audio	Wbudowany głośnik / Gniazdo 3,5 mm
Wycisz	Wył. / Wł.
Głośność	0 – 10 – 20
Dźwięk włączania/ wyłączania	Wył. / Wł.
Resetowanie dźwięku	Resetuj / Anuluj

Opisy funkcji

Menu	Opis
Wyjście audio	Wybiera źródło wyjścia audio spośród wbudowanych głośników (Wbudowany głośnik) lub gniazda wyjścia audio (Gniazdo 3,5 mm).
Wycisz	Wybierz Wł. , aby tymczasowo wyłączyć wewnętrzny głośnik projektora. Aby przywrócić audio, wybierz Wył.
Głośność	Reguluje poziom głośności wewnętrznego głośnika projektora. Jeśli jest aktywna funkcja Wycisz , regulacja Głośność spowoduje wyłączenie funkcji Wycisz .
Dźwięk włączania/ wyłączania	Ustawia sygnał dźwiękowy projektora na Wł. lub Wył. . Dźwięk włączania/wyłączania można dostosować tylko tutaj. Ustawienie wyciszenia dźwięku lub regulacja poziomu głośności nie mają wpływu na ustawienie Dźwięk włączania/wyłączania .
Resetowanie dźwięku	Przywracanie wszystkich regulacji wykonanych w menu Dźwi. do wstępnie ustawionych wartości fabrycznych.

3. Menu główne: **Wyświetlacz**

Struktura

Menu		Opcje
Proporcje obrazu	Automatyczny / Rzeczywiste / 1:1 / 4:3 / 5:4 / 16:9 / 16:10	
Autom. wyszukiw. źródła	Automatyczny / Wył.	
Zmień nazwę źródła	HDMI-1/ HDMI-2	
3D	Tryb 3D	Góra dół / Ramka sekwen. / Pakowanie ramek / Obok siebie / Wył.
	Odwr. synch. 3D	Wył. / Odwrócony
	Zapisz ustawienia 3D	Ustawienia 3D 1 Tak / Nie
		Ustawienia 3D 2 Tak / Nie
	Zastosuj ustawienia 3D	Ustawienia 3D 1 Tak / Nie
		Ustawienia 3D 2 Tak / Nie
Ustaw. HDMI	Format HDMI	Automatyczny / Ogran. / Pełn
	Korektor HDMI	HDMI-1 Automatyczny / 1 / 2 / 3
		HDMI-2 Automatyczny / 1 / 2 / 3
Wypełnienie ekranu	Standardowy-LW655/ LW655C	Standardowy-LH655/ LH655C
	16:9 (1280 x 720)	16:9 (1920 x 1080)
	16:10 (1280 x 800)	16:10 (1728 x 1080)
	4:3 (1064 x 800)	4:3 (1440 x 1080)
	1:1 (800 x 800)	1:1 (1080 x 1080)
	5:4 (1000 x 800)	5:4 (1352 x 1080)
Tryb szybki	Wył. / Wł.	
Gotowy do nakładania	Wył. / Wł.	
Resetuj wyświetlacz	Resetuj / Anuluj	

Opisy funkcji

Menu	Opis
	Istnieje kilka opcji ustawiania proporcji obrazu w zależności od źródła sygnału wejścia. • Automatyczny Skaluje obraz proporcjonalnie, aby dopasować go do standardowej rozdzielczości projektora w poziomie lub w pionie. • Rzeczywiste Obraz wejścia jest wyświetlany bez skalowania. Jeśli obraz wejścia jest mniejszy niż natywna rozdzielczość projektora, obraz zostanie wyśrodkowany w wyświetlanym obrazie, a obszar poza aktywnym obszarem będzie czarny. • 1:1
Proporcje obrazu	Tak skaluje obraz, aby był wyświetlany na środku ekranu w proporcjach 1:1. • 4:3 Tak skaluje obraz, aby był wyświetlany na środku ekranu w proporcjach 4:3. • 5:4 Tak skaluje obraz, aby był wyświetlany na środku ekranu w proporcjach 5:4. • 16:9 Tak skaluje obraz, aby był wyświetlany na środku ekranu w proporcjach 16:9. • 16:10 Skaluje obraz, aby można go było wyświetlać na środku ekranu ze współczynnikiem kształtu 16:10.
Autom. wyszukiw. źródła	Umożliwia automatyczne wyszukiwanie sygnału przez projektor.
Zmień nazwę źródła	Umożliwia zmianę nazwy bieżącego źródła sygnału wejściowego.

Ten projektor obsługuje odtwarzanie treści trójwymiarowych (3D) przesyłanych za pośrednictwem urządzeń wideo i treści zgodnych z 3D, takich jak odtwarzacze Blu-ray 3D (obsługujące płyty Blu-ray 3D), itp. Aby oglądać treści 3D, podłącz urządzenie wideo 3D do projektora, załóż okulary 3D i włącz zasilanie.

Podczas oglądania treści 3D:

- Obraz może wydawać się przesunięty, jednak nie jest to usterka produktu.
- Podczas oglądania treści 3D należy robić odpowiednie przerwy.
- Jeśli poczujesz zmęczenie lub dyskomfort, przerwij oglądanie treści 3D.
- Zachowaj odległość od ekranu równą około trzykrotnej efektywnej wysokości ekranu.
- Dzieci i osoby z nadwrażliwością na światło, problemami z sercem lub innymi schorzeniami powinny unikać oglądania treści 3D.
- Bez okularów 3D obraz może wydawać się czerwony, zielony lub niebieski. Jednak podczas oglądania treści 3D w okularach 3D nie będą widoczne żadne odchylenia kolorów.
- Źródło 4K nie będzie wyświetlane.

• Tryb 3D

Domyślne ustawienie to **Wył.**, a projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D, po wykryciu treści 3D. Jeśli projektor nie rozpoznaje formatu 3D, można dla niego wybrać **Ramka sekwen.**, **Pakowanie ramek**, **Góra dół** lub **Obok siebie**.

Po włączeniu tej funkcji:

- Zmniejsza się poziom jasności wyświetlanego obrazu.
- **Tryb obrazu** nie może być regulowany.
- **Korekcja trapezowa 2D** można regulować jedynie w ograniczonym zakresie stopni.

• Odwr. synch. 3D

Jeśli obraz 3D jest zniekształcony, włącz tę funkcję, aby móc przełączać między obrazem dla lewego i prawego oka w celu zapewnienia bardziej komfortowego oglądania 3D.

• Zapisz ustawienia 3D

Po pomyślnym wyświetleniu treści 3D po wykonaniu odpowiednich regulacji, można włączyć tę funkcję i wybrać zestaw ustawień 3D w celu zapamiętania bieżących ustawień 3D.

Użytkownik może zapisać 2 ustawienia z różnymi źródłami obsługującymi format 3D.

• Zastosuj ustawienia 3D

Po zapisaniu ustawień 3D, można zdecydować, czy je zastosować przez wybranie zestawu zapisanych ustawień 3D. Po zastosowaniu, projektor automatycznie odtwarza nadchodzące treści 3D, jeśli pasują do zapisanych ustawień 3D.

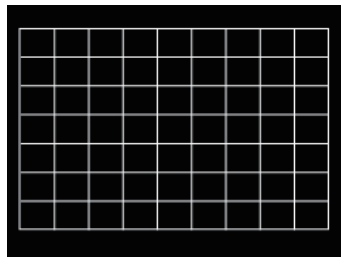
Ustaw. HDMI	• Format HDMI Wybiera odpowiedni zakres koloru RGB w celu skorygowania dokładności koloru. • Automatyczny: Automatycznie wybiera zakres kolorów odpowiedni do przyjmowanego sygnału HDMI. • Ogran.: Korzysta z ograniczonego zakresu RGB 16–235. • Pełn: Korzysta z pełnego zakresu RGB 0–255. • Korektor HDMI Wybiera wartość korektora HDMI.
	Rozdzielczość natywna zostanie zmieniona zgodnie z wyborem użytkownika.
Resetuj wyświetlacz	Przywraca domyślne wartości fabryczne wszystkich ustawień w menu głównym Wyświetlacz.

4. Menu główne: **Instalacja**

Struktura

Menu		Opcje		
Położenie projektora	Przód / Przód – sufit / Tył / Tył – sufit			
Korekcja trapezowa 2D	Wys.: -40 – 0 – 40 V: -40 – 0 – 40			
Aut. kor. trap. w pionie	Wył. / Wł.			
Wzorzec testowy	Wył. / Wł.			
Tryb dużej wysokości	Wył. / Wł.			
	9600 / 14400 / 19200			
Prędkość transmisji	/ 38400 / 57600 / 115200			
ID projektora	Wył. / 01 / 02 // 99			
Geometria	Dopasowanie narożników	Górny lewy	Dla LW655/LW655C:	
		Górny prawy	Wys.: 0 – 250 / V: 0 – 150	
		Dolny lewy	Dla LH655/LH655C:	
		Dolny prawy	Wys.: 0 – 255 / V: 0 – 100 (dwa piksele na krok)	
Zmiana rozmiaru obrazu	Zoom cyfrowy	Sygnał PC: 1,0X – 2,0X / sygnał wideo: 1,0X – 2,0X		
	Cyfrowe pomniejszanie i przesuwanie	Dostosuj wartość: 0,75x – 1,00x		
	Usuwanie	Tryby regulacji	Jedna strona / Przeciwnie strony / Wszystkie 4 strony	
		Góra		
Dół		Dla LW655/LW655C: 0 – 150		
Lewo		Dla LH655/LH655C: 0 – 220		
Prawo				
		Resetuj wszyst. ust. wygaszania	Resetuj / Anuluj	
Kolor ściany	Wył. / Jasnożółty / Różowy / Jasnozielony / Niebieski / Tablica			
Pamięć obrazu	Zapisz pamięć obrazu	Pamięć-1/ Pamięć-2 /		
	Zastosuj pamięć obrazu	Pamięć-3 / Pamięć-4 /		
	Zmień nazwę	Pamięć-5		

Opisy funkcji

Menu	Opis
Położenie projektora	Projektor można zamontować pod sufitem lub za ekranem, albo z jednym lub kilkoma lustrami. Szczegóły można znaleźć w rozdziale „ Wybór odpowiedniego miejsca ” na stronie 14.
Korekcja trapezowa 2D	Szczegóły można znaleźć w rozdziale „ Wykonywanie korekcji trapezowej ” na stronie 23.
Aut. kor. trap. w pionie	Automatyczna korekcja zniekształceń trapezowych w górnej/dolnej części wyświetlanego obrazu.
	Regulacja rozmiaru i ostrości obrazu oraz sprawdzenie, czy na wyświetlanym obrazie nie ma zniekształceń.
	 Rysunek poniżej służy jedynie jako odniesienie. 
Wzorzec testowy	
	Zalecamy używanie Tryb dużej wysokości, gdy miejsce użytkowania znajduje się na wysokości 1500 m - 3000 m nad poziomem morza, przy temperaturze otoczenia w zakresie 0°C do 30°C. Działanie w trybie „Tryb dużej wysokości”, może powodować wyższy poziom hałasu w decybelach ze względu na zwiększoną prędkość wentylatora niezbędną do poprawy ogólnego chłodzenia i wydajności systemu. W przypadku użytkowania projektora w innych ekstremalnych warunkach, poza opisanymi powyżej, może on wykazywać objawy automatycznego wyłączenia w celu ochrony projektora przed przegrzaniem. W takich przypadkach, aby usunąć te objawy, należy przełączyć na tryb dużej wysokości. Nie oznacza to jednak, że projektor może działać w każdych trudnych lub ekstremalnych warunkach.
Tryb dużej wysokości	 Nie należy używać Tryb dużej wysokości, przy wysokości nad poziomem morza w granicach 0 m do 1500 m i przy temperaturze otoczenia w zakresie 0°C do 35°C. Po włączeniu w takich warunkach projektor zostanie przechłodzony.
Prędkość transmisji	Wybiera szybkość transmisji identyczną z szybkością komputera, aby można było podłączyć projektor za pomocą odpowiedniego kabla RS-232 i zaktualizować lub pobrać oprogramowanie sprzętowe projektora. Ta funkcja jest przeznaczona dla wykwalifikowanego personelu serwisowego.

Ustaw identyfikator projektora, aby go dopasować do odpowiedniego pilota.

Ustawia ID projektora dla tego projektora (w zakresie 01 ~ 99). Gdy jednocześnie działa kilka sąsiadujących ze sobą projektorów, zmiana kodów ID projektorów może zapobiec zakłóceniom powodowanym przez inne piloty.

Po ustawieniu ID projektora, aby sterować tym projektorem należy przełączyć pilota na ten sam ID. Sprawdź „[Projektor i pilot](#)” na [stronie 12](#).

Ustaw ID:

ID projektora

1. Naciśnij i przytrzymaj **ID SET**, aż zaświeci się wskaźnik ustawienia ID.
2. Wprowadź ID pilota (z zakresu 01~99). ID pilota powinno być takie samo jak ID projektora.
3. ID zostanie pomyślnie zapisane, gdy wskaźnik ustawienia ID zacznie migać, a następnie wyłączy się.

Usuń ID:

1. Naciśnij i przytrzymaj **ID SET**, aż zaświeci się wskaźnik ustawienia ID.
2. Naciśnij **ALL**, aby usunąć bieżące ustawienie ID pilota.
3. ID zostanie pomyślnie usunięty, gdy wskaźnik ustawienia ID zacznie migać, a następnie wyłączy się.

• Dopasowanie narożników

Możliwe jest ręczne dopasowanie czterech rogów obrazu, przez ustawienie wartości w poziomie i w pionie.

Geometria

- Regulacja **Dopasowanie narożników** ustawi **Aut. kor. trap. w pionie** na **Wył.**.
 - Wartość **Dopasowanie narożników** zostanie ustawiona na 0, po ustawieniu **Aut. kor. trap. w pionie** na **Wł.**.
-

• Zoom cyfrowy

Powiększanie lub zmniejszanie rozmiaru wyświetlanego obrazu.

1. Po wyświetleniu paska regulacji, naciśnij kilkakrotnie ▲/▼ na projektorze lub **ZOOM+ / ZOOM-** na pilocie, aby zmniejszyć lub powiększyć obraz do wymaganego rozmiaru.
2. Naciśnij **OK**, aby przejść do trybu panoramowania.
3. Do przemieszczania się po obrazie, użyj strzałek kierunku (▲/▼/◀/▶) na projektorze lub na pilocie.



Po obrazie można przemieszczać się jedynie po jego powiększeniu. Obraz można bardziej powiększyć podczas wyszukiwania szczegółów.

• Cyfrowe pomniejszanie i przesuwanie

Zmniejszanie i/lub przesuwanie obrazu projekcji.

1. Po wyświetleniu paska regulacji, naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ w celu zmniejszenia lub powiększenia obrazu do wymaganego rozmiaru.
2. Naciśnij **OK** w celu aktywacji funkcji przesunięcia cyfrowego.
3. Po uaktywnieniu funkcji cyfrowego przesunięcia, naciśnij strzałki kierunku (▲/▼/◀/▶) w celu przesunięcia obrazu.



Obraz można przesuwać wyłącznie po jego zmniejszeniu.

• Usuwanie

Wyłącza niektóre części wyświetlanego obrazu.

1. Najpierw wybierz **Tryby regulacji** naciskając ◀/▶.
2. Naciśnij ▲/▼, aby zaznaczyć obszar, który ma zostać dostosowany, a następnie naciśnij ◀/▶, aby dostosować jego zakres.



Włączenie funkcji **Resetuj wszyst. ust. wygaszania** spowoduje przywrócenie wszystkich elementów menu **Usuwanie** do początkowych wartości fabrycznych. Naciśnięcie **OK** usuwa wartości wybranego elementu.

Zmiana rozmiaru obrazu

Kolor ściany

Podczas projekcji na malowanej ścianie, pomalowanej na inny kolor niż biały, funkcja **Kolor ściany** umożliwia korektę kolorów wyświetlanego obrazu, aby zapobiec ewentualnym rozbieżnościom kolorów pomiędzy obrazem źródła i wyświetlanymi obrazami. Dostępnych jest do wyboru wiele wstępnie skalibrowanych kolorów: **Jasnożółty, Różowy, Jasnozielony, Niebieski i Tablica**.

Pamięć obrazu

- **Zapisz pamięć obrazu**

Ta funkcja umożliwia użytkownikom zapisywanie i stosowanie zestawu ustawień obrazu, które dostosowali do regularnie używanych okoliczności według „źródła” i „czasu”, w tym następujących ustawień: **Położenie projektora, Proporcje obrazu, Tryb obrazu, Źródło, Rozdzielczość, Tryb źródła światła, Cyfrowe pomniejszanie i przesuwanie, Usuwanie, Wypełnienie ekranu, Korekcja trapezowa, Dopasowanie narożników, Kolor ściany**. Aby zapisać bieżące ustawienia, można wybrać jeden zestaw pamięci.

- **Zastosuj pamięć obrazu**

Po zapisaniu pamięci obrazów, można zdecydować, czy chcesz je zastosować, wybierając zapisany zestaw pamięci.

- **Zmień nazwę**

Zmienia nazwy pamięci obrazów. Ograniczenie liczby znaków w nazwie wynosi 10 znaków (cyfry i litery).

5. Menu główne: **System**

Struktura

Menu	Opcje
Język	English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / ไทย / Polski / Hrvatski / Norsk / Dansk / suomi / Bhs Ind / Ελληνικά / العربية / हिन्दी / Tiếng Việt/ فارسی (27 języków)
Ustawienia tła	Kolor tła Czarny / Niebieski / Fioletowy / Szary Ekran powitalny BenQ / Czarny / Niebieski
Menu ustawień	Typ menu Podst / Zaawansowane. Menu czasu wyświetlania 5 s / 10 s / 20 s / 30 s / Zawsze Położenie menu Środek / Lewy górny / Prawy górny / Prawy dolny / Lewy dolny Komunikat przypomnienia Wł. / Wył.
Informacje o źródle światła	Czas pracy źródła światła Tryb normalny Tryb EKO Tryb SmartECO Tryb niestandardowy Równoważne godziny światła Szczegóły wzoru zawiera podręcznik
Zarządzanie zasilaniem	Eko Wył. / Wł. Sieciowy tryb gotowości (Dla LH655/LW655) Wył. / Wł. Autom. wył. tryb gotowości sieci (Dla LH655/LW655) Nigdy / 20 min / 1 godz / 3 godz / 6 godz Audio przejście Wył. / HDMI-1 / HDMI-2

	Wskaźnik LED	Wył. / Wł.
		Bezpośrednie zasilanie wł.
		Wył. / Wł.
Ustawienia operacyjne	Ustawienia wł./wył. zasilania	Zasilanie sygnału wł.
		HDMI-1 / HDMI-2
		Automatyczne wyłączanie
		Wył. / 3 min / 10 min / 15 min / 20 min / 25 min / 30 min
	Strona w górę/w dół	Wył. / Wł.
	Klucz DMS (Dla LH655C/LW655C)	Wył. / Wł.
Ustawienia zabezpieczeń	Blokada klawiszy panelu	Wył. / Wł.
	Hasło	Zmień hasło
		Blokada włączania
Ustawienia sieciowe (Dla LH655/LW655)	Przewodowa sieć LAN	Stan
		DHCP
		Adres IP
		Maska podsieci
		Domyślna bramka
		Serwer DNS
		Zastosuj
	Wykrywanie urządzenia AMX	Wył. / Wł.
	Adres MAC (sieci przewodowej)	
Odbiornik IR	IR z tyłu	Wł. / Wył.
Automatyczna aktualizacja oprogramowania	Wył. / Wł.	
Domyślna wartość fabryczna	Resetuj / Anuluj	
Resetuj system	Resetuj / Anuluj	

Opisy funkcji

Menu	Opis
Język	Ustawia język menu ekranowego (OSD).
Ustawienia tła	• Kolor tła
	Ustawia kolor tła dla projektora.
	• Ekran powitalny
	Umożliwia wybór ekranu z logo wyświetlanego podczas uruchamiania projektora.

Menu ustawień	• Typ menu Ustawia typ menu OSD, zgodnie z potrzebami użytkownika. • Menu czasu wyświetlania Ustawia czas aktywności menu ekranowego, po ostatnim naciśnięciu przycisku. • Położenie menu Ustawia pozycję menu ekranowego (OSD). • Komunikat przypomnienia Ustawia komunikaty przypomnień Wł. lub Wył..
Informacje o źródle światła	Ta strona menu wyświetla następujące informacje: • Czas pracy źródła światła • Światło używane w Tryb normalny, Tryb EKO, SmartEco i Tryb niestandardowy.
Zarządzanie zasilaniem	• Eko Po włączeniu projektor pozostaje w normalnym trybie gotowości, zużywając mniej niż 0,5 W energii.  Zmiana tego ustawienia spowoduje, że zwiększy się zużycie energii. • Sieciowy tryb gotowości Po włączeniu projektor pozostaje w normalnym trybie gotowości, zużywając mniej niż 2 W energii. • Autom. wył. tryb gotowości sieci Umożliwia wyłączenie przez projektor funkcji sieci, po ustawieniu okresu czasu przed przejściem do trybu gotowości. Na przykład, przy wybraniu 20 min, projektor udostępnia funkcję sieci przez 20 minut, po przejściu do trybu gotowości. Po upływie 20 minut, projektor przechodzi do trybu Eko. • Audio przejście Ten projektor może odtwarzać dźwięk, gdy znajduje się w trybie oczekiwania, a do urządzeń są podłączone odpowiednie gniazda. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać źródło, które ma być używane. Patrz rozdział „Podłączanie projektora” na stronie 24 w celu uzyskania informacji na temat sposobów wykonywania połączeń.

Ustawienia operacyjne

• Wskaźnik LED

Umożliwia wyłączenie świateł ostrzegawczych LED. Ma to na celu uniknięcie zakłóceń świetlnych podczas wyświetlania obrazów w ciemnym pomieszczeniu.

• Ustawienia wł./wył. zasilania

- **Bezpośrednie zasilanie wł.:** Umożliwia automatyczne włączanie projektora po podłączeniu zasilania przez przewód zasilający.
- **Zasilanie sygnału wł.:** Ustawia, czy projektor będzie włączany bezpośrednio bez naciskania  **ZASILANIE** lub  **ON**, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości i wykrywa sygnał HDMI.
- **Automatyczne wyłączenie:** Umożliwia automatyczne wyłączenie projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryty żaden sygnał wejścia, aby zapobiec niepotrzebnemu zużyciu źródła światła.



Zmiana tego ustawienia spowoduje, że zwiększy się zużycie energii.

• Strona w górę/w dół

Po włączeniu tej funkcji przyciski **PAGE+** / **PAGE-** na pilocie, mogą być używane do wykonywania poleceń przewijania stron w górę/w dół.

• Blokada klawiszy panelu

Po zablokowaniu przycisków sterowania na projektorze, można zapobiec przypadkowym zmianom ustawień projektora, np. przez dzieci. Gdy **Blokada klawiszy panelu** w **Wł.**, nie będą działać żadne przyciski sterowania na projektorze, z wyjątkiem przycisku  **ZASILANIE**.

Aby zwolnić blokadę przycisków panelu, naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy  (przycisk w prawo) na projektorze. Aby wyłączyć **Blokada klawiszy panelu**, można też użyć pilota.



Wyłączenie projektora bez wyłączenia blokady przycisków panelu powoduje, że po następnym włączeniu projektora blokada pozostanie włączona.

• Hasło

Zmień hasło.

Korzystanie z funkcji hasła

Ustawianie hasła:

1. Przejdź do menu Zaawansowane. - System > Ustawienia zabezpieczeń > Hasło. Naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona Hasło.
2. Podświetl **Zmień hasło** i naciśnij **OK**.
3. Cztery przyciski strzałek (, , , ) odpowiadają odpowiednio 4 cyfrom (1, 2, 3, 4). Za pomocą przycisków strzałek wprowadź 6 cyfr wybranego hasła.
4. Potwierdź nowe hasło wprowadzając ponownie to hasło.
5. Aby aktywować funkcję **Blokada włączania**, przejdź do System > Ustawienia zabezpieczeń > Hasło > Blokada włączania, naciśnij **OK** i   , aby wybrać **Wł.** Ponownie wprowadź hasło.



- Wprowadzane cyfry wyświetlane będą na ekranie w postaci gwiazdek. Zapisz wybrane hasło i umieść je w bezpiecznym miejscu, przed lub zaraz po wprowadzeniu hasła, aby był do niego dostęp na wypadek zapomnienia.
- Po ustawieniu hasła i uaktywnieniu **Blokada włączania**, nie można będzie używać projektora, bez każdorazowego wprowadzenia prawidłowego hasła, przy każdym uruchomieniu projektora.

Postępowanie w przypadku zapomnienia hasła:

Po wprowadzeniu nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat błędu hasła i komunikat Wprowadź hasło. Jeśli hasło zostało zapomniane, można użyć procedurę przywracania hasła (patrz następny rozdział). W przypadku wprowadzenia 5 razy z rzędu nieprawidłowego hasła nastąpi automatyczne wyłączenie projektora w krótkim czasie.

Przechodzenie do procedury przypomnienia hasła:

1. Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy **OK**. Projektor wyświetli na ekranie zakodowany numer.
2. Zapisz ten numer i wyłącz projektor.
3. Aby odszyfrować ten numer, skorzystaj z pomocy lokalnego centrum serwisowego firmy BenQ. Konieczne może być przedłożenie dowodu zakupu w celu potwierdzenia, że jesteś uprawnionym użytkownikiem danego projektora.

Zmiana hasła:

1. Przejdź do menu Zaawansowane. - System > Ustawienia zabezpieczeń > Hasło. Naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona Hasło.
2. Podświetl **Zmień hasło** i naciśnij **OK**.
3. Wprowadź stare hasło.
 - Jeśli hasło jest prawidłowe, pojawi się inny komunikat Wprowadź nowe hasło.
 - Jeśli hasło jest nieprawidłowe, pojawi się komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat Wprowadź bieżące hasło w celu ponownego wprowadzenia. Można nacisnąć **BACK**, aby anulować zmianę lub wypróbować inne hasło.
4. Wprowadź nowe hasło.
5. Potwierdź nowe hasło wprowadzając ponownie to hasło.

Wyłączanie funkcji hasła:

Aby wyłączyć zabezpieczenie hasłem, przejdź do menu Zaawansowane. - System > Ustawienia zabezpieczeń > Hasło > Blokada włączania i naciśnij **OK** oraz ◀/▶ w celu wyboru **Wyl.**. Pojawi się komunikat Wprowadź hasło. Wprowadź bieżące hasło.

- Jeśli hasło jest prawidłowe, menu ekranowe OSD przestanie być wyświetlane. Przy kolejnym włączaniu projektora nie będzie wymagane wprowadzenie hasła.
- Jeśli hasło jest nieprawidłowe, pojawi się komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat Wprowadź bieżące hasło w celu ponownego wprowadzenia. Można nacisnąć **BACK**, aby anulować zmianę lub wypróbować inne hasło.



Pomimo wyłączenia funkcji hasła, stare hasło należy mieć pod ręką w każdym momencie, gdy konieczne będzie ponowne uaktywnienie funkcji hasła poprzez wprowadzenie tego hasła.

• Przewodowa sieć LAN

Dostosowanie ustawień sieci przewodowej projektora.

Połączenie projektora z Internetem

Praca w środowisku DHCP:

1. Podłącz kabel RJ45, łącząc jeden koniec z gniazdem wejścia LAN RJ45 projektora, a drugi koniec z portem RJ45.



Po podłączeniu kabla RJ45, należy unikać jego zwijania i splatania, ponieważ może to spowodować zakłócenia sygnału lub jego przerwanie.

2. Upewnij się, że typ menu to Zaawansowane.. Sprawdź „[Używanie menu](#)” na stronie 27, aby się dowiedzieć jak przejść do menu OSD Zaawans.
3. Przejdź do menu Zaawansowane. - menu System > Ustawienia sieciowe.
4. Podświetl **Przewodowa sieć LAN**, a następnie naciśnij **OK**. Wyświetlana jest strona Przewodowa sieć LAN.
5. Naciśnij ▲/▼, aby podświetlić **DHCP** i naciśnij ◀/▶ w celu wyboru **Wł.**.
6. Naciśnij ▲/▼, aby podświetlić **Zastosuj** i naciśnij **OK**.
7. Wróć do strony Tryb gotowości sieci.
8. Naciśnij ▲/▼, aby podświetlić **Wykrywanie urządzenia AMX** i naciśnij ◀/▶ w celu wyboru **Wł.** lub **Wył.**. Gdy **Wykrywanie urządzenia AMX** jest ustawiony na **Wł.**, projektor może być wykryty przez kontroler AMX.
9. Zaczekaj około 15 ~ 20 sekund, a następnie przejdź ponownie na stronę Przewodowa sieć LAN.
10. Wyświetlone zostaną ustawienia **Adres IP**, **Maska podsieci**, **Domyślna bramka** i **Serwer DNS**.

Zapisz adres IP wyświetlony w wierszu **Adres IP**.



Jeśli **Adres IP** nadal nie będzie się wyświetlał, skontaktuj się z administratorem usług internetowych.

Ustawienia sieciowe

Ustawienia sieciowe (ciąg dalszy)	Praca w środowisku innym niż DHCP:
	1. Powtórz kroki 1 ~ 4 w sekcji „Praca w środowisku DHCP:”. 2. Naciśnij ▲/▼, aby podświetlić DHCP i naciśnij ◀/▶ w celu wyboru Wył.. 3. Skontaktuj się z administratorem usług internetowych w celu uzyskania informacji o ustawieniach Adres IP, Maska podsieci, Domyślna bramka i Serwer DNS. 4. Naciśnij ▲/▼, aby wybrać element do modyfikacji i naciśnij OK. 5. Naciśnij ◀/▶, aby przesunąć kursor, a następnie naciśnij ▲/▼ w celu wprowadzenia wartości. 6. Aby zapisać to ustawienie, naciśnij OK. Aby nie zapisywać tego ustawienia, naciśnij BACK. 7. Naciśnij ▲/▼, aby podświetlić Zastosuj i naciśnij OK. 8. Naciśnij BACK, aby powrócić na stronę Przewodowa sieć LAN, naciśnij ▲/▼, aby podświetlić Wykrywanie urządzenia AMX i naciśnij ◀/▶ w celu wyboru Wł. lub Wył.. 9. Naciśnij BACK, aby opuścić menu. 10. Wykrywanie urządzenia AMX
	Gdy funkcja Wykrywanie urządzenia AMX jest włączona, projektor może być wykryty przez kontroler AMX.
	• Adres MAC (sieci przewodowej)
	Zawsze pokazuj adres MAC projektora.
	Ta funkcja jest obsługiwana tylko przez projektory z przewodową siecią LAN.
	Ze względów bezpieczeństwa sieciowego, przed pierwszym użyciem funkcji sterowania siecią za pomocą przeglądarki należy ustawić hasło administratora.
	Krok 1: Podłącz komputer i projektor do tej samej sieci.
	Krok 2: Otwórz przeglądarkę i wpisz adres IP projektora w polu adresu URL.
	Krok 3: Ustaw swoje konto i hasło w przeglądarce i zachowaj je w bezpiecznym miejscu.
Odbiornik IR	Włączenie lub wyłączenie wybranego zdalnego odbiornika.
Automatyczna aktualizacja oprogramowania	Aktualizuje oprogramowanie sprzętowe. Sprawdź „ Aktualizacja oprogramowania sprzętowego ” na stronie 29.
Domyślna wartość fabryczna	Przywraca wszystkie ustawienia do wartości fabrycznych.  Pozostaną następujące ustawienia: Położenie projektora, Korekcja trapezowa 2D, Aut. kor. trap. w pionie, Tryb dużej wysokości, Prędkość transmisji, ID projektora, Geometria, Cyfrowe pomniejszanie i przesuwanie, Usuwanie, Kolor ściany, Czas użytkowania filtra, Timer filtra, Ustawienia zabezpieczeń, Ustawienia sieciowe.
Resetuj system	Przywraca domyślne wartości fabryczne wszystkich ustawień w menu głównym System.  Pozostaną następujące ustawienia: Czas użytkowania filtra, Timer filtra, Ustawienia zabezpieczeń, Ustawienia sieciowe, Odbiornik IR.

6. Menu główne: **Informacje**

Opisy funkcji

Menu	Opis
Standardowa rozdzielczość	Pokazuje natywną rozdzielczość projektora.
Wykryta rozdzielczość	Pokazuje wykrytą rozdzielczość sygnału wejścia.
Źródło	Pokazuje bieżące źródło sygnału.
Tryb obrazu	Pokazuje wybrany tryb w menu Obraz .
Tryb źródła światła	Pokazuje używany tryb źródła światła.
	Pokazuje bieżący tryb 3D.
Format 3D	 Funkcja Format 3D jest dostępna jedynie po włączeniu 3D.
System kolorów	Pokazuje format systemu wejścia.
Zakres dynamiczny	Pokazuje zakres dynamiki obrazu, np. SDR, HDR10, HLG itp.
Czas pracy źródła światła	Pokazuje liczbę godzin używania lampy.
ID projektora	Pokazuje ID projektora.
Wersja oprogramowania	Wyświetla wersję oprogramowania sprzętowego projektora.
Kod serwisowy	Pokazuje kod serwisowy projektora.

Konserwacja

Właściwa pielęgnacja projektora

Czyszczenie obiektywu

Obiektów należy czyścić za każdym razem, gdy na jego powierzchni widoczny będzie kurz lub zabrudzenia. Przed przystąpieniem do czyszczenia obiektywu należy się upewnić, że projektor jest wyłączony i pozostawić go do całkowitego ostygnięcia.

- Kurz należy usuwać przy użyciu sprężonego powietrza.
- W przypadku wystąpienia kurzu lub plam, należy użyć papieru do czyszczenia obiektywów lub miękkiej szmatki nasączonej środkiem do czyszczenia obiektywów, aby delikatnie przetrzeć powierzchnię obiektywu.
- Nie wolno używać żadnych włókien ściernych, środków do czyszczenia o właściwościach zasadowych/kwasowych, proszków ściernych lub rozpuszczalników lotnych, np. alkoholu, benzyny, rozcieńczalnika lub środka owadobójczego. Używanie takich materiałów lub utrzymywanie styczności z gumą lub materiałami winylowymi przez dłuższy czas, może spowodować uszkodzenie powierzchni projektora i materiału, z którego wykonana jest obudowa.

Należy pamiętać, że obecność niewielkiej ilości kurzu na powierzchni obiektywu jest normalna. Jeśli konieczne jest oczyszczenie obiektywu, nie należy nigdy demontować żadnych części projektora.

Jeśli projektor nie działa zgodnie z oczekiwaniami, należy się skontaktować ze sprzedawcą lub z lokalnym centrum obsługi klienta.

Czyszczenie obudowy projektora

Przed czyszczeniem obudowy należy wyłączyć projektor postępując zgodnie z właściwą procedurą wyłączania, która opisana jest w rozdziale „[Wyłączanie projektora](#)” na stronie 30, a następnie odłączyć przewód zasilający.

- Aby usunąć zabrudzenia i kurz, należy przecierać obudowę miękką szmatką pozbawioną włókien.
- W celu usunięcia opornych zabrudzeń lub plam, należy nawilżyć miękką szmatkę wodą i detergentem o neutralnym odczynie pH. Następnie należy przetrzeć obudowę.



Nigdy nie należy używać wosku, alkoholu, benzyny, rozcieńczalnika lub innych środków chemicznych. W przeciwnym wypadku obudowa może ulec uszkodzeniu.

Przechowywanie projektora

W przypadku konieczności przechowywania projektora przez dłuższy okres czasu, należy wykonać poniższe czynności:

- Upewnić się, że temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania odpowiadają wartościom w ramach zalecanego zakresu dla projektora. Sprawdź „[Specyfikacje](#)” na stronie 61 lub zapytaj sprzedawcę o zakres.
- Należy wysunąć nóżkę do regulacji.
- Wyjąć baterie z pilota zdalnego sterowania.
- Należy zapakować projektor w oryginalnym opakowaniu lub jego odpowiedniku.

Transportowanie projektora

Zalecane jest transportowanie projektora w oryginalnym opakowaniu lub jego odpowiedniku.

Informacje o źródle światła

Informacje o czasie pracy źródła światła

Podczas pracy projektora czas (w godzinach) użytkowania źródła światła jest automatycznie obliczany przez wbudowany zegar. Metoda obliczenia jest następująca:

Czas używania światła = $(x+y+z)$ godzin, jeśli

Czas wykorzystany w trybie **Normalny** = x godzin

Czas wykorzystany w trybie **EKO** = y godzin

Czas użytkowania w trybie **SmartEco** = z godz.

Czas wykorzystany w trybie **Niestandardowy** = a godzin



Czas użytkowania w poszczególnych trybach źródła światła wskazywany w menu ekranowym:

- Czas użytkowania jest kumulowany i zaokrąglany w dół do liczby całkowitej w **godzinach**.
- Jeśli czas jest krótszy niż 1 godzina, wskazywane jest 0 godzin.

Aby uzyskać informacje o źródle światła:

Przejdź do **Zaawansowane. Menu - System > Informacje o źródle światła**, a następnie naciśnij **OK**.

Wyświetlona zostanie strona **Informacje o źródle światła**.

Informacje dotyczące czasu pracy źródła światła można także uzyskać w menu **Informacje**.

Wydłużanie żywotności źródła światła

• Ustawienia **Tryb źródła światła**

Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Obraz > Zaawansowane ustawienia koloru >**

Tryb źródła światła i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać odpowiednią moc źródła światła spośród dostępnych trybów.

Ustawienie projektora na tryb **EKO** lub **Niestandardowy**, wydłuży czas eksploatacji źródła światła.

Tryb źródła światła	Opis
Normalny	Zapewnia pełną jasność światła.
EKO	Obniża jasność, aby wydłużyć żywotność źródła światła i zmniejszyć hałas wytwarzany przez wentylator.
SmartEco	Automatycznie dostosowuje moc światła w zakresie od 30% do 100% (sprawdź w zależności od modelu) oraz jasność w zakresie od 30% do 100% (sprawdź w zależności od modelu) w zależności od treści.
Niestandardowy	Umożliwia ręczną regulację mocy światła w zakresie od 30% do 100% przy przyrostach co 1%.

• Ustawienia **Automatyczne wyłączanie**

Ta funkcja umożliwia automatyczne wyłączanie projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryty żaden sygnał wejściowy, aby zapobiec niepotrzebnemu zużyciu źródła światła.

Aby ustawić **Automatyczne wyłączanie**, przejdź do **Zaawansowane. Menu - System >**

Ustawienia operacyjne > Ustawienia wł./wyl. zasilania > Automatyczne wyłączanie i naciśnij **◀/▶**, aby ustawić okres czasu.



Źródło światła (dioda LED) może działać przez około 20 000–30 000 godzin i w większości przypadków nie wymaga wymiany w całym okresie eksploatacji projektora. W razie potrzeby wymiana źródła światła nie jest możliwa do wykonania przez użytkownika. W celu uzyskania pomocy należy się skontaktować z centrum serwisowym.



Zmiana tego ustawienia spowoduje, że zwiększy się zużycie energii.

Wskaźnik

POWER	TEMP	LIGHT	Stan i opis
Informacje o systemie			
			Tryb gotowości
			Włączanie zasilania
			Normalna praca
			Normalne chłodzenie przy wyłączeniu zasilania
			Pobieranie DLP/MCU/LAN
			Niepowodzenie uruchomienia koła kolorów
			Niepowodzenie uruchomienia koła fosforowego
			Niepowodzenie pobrania przez sieć LAN
			Niepowodzenie pobrania przez MCU
			Niepowodzenie pobrania przez DLP
Informacje dotyczące wypalenia			
			Informacje dotyczące wypalenia włączone
			Informacje dotyczące wypalenia wyłączone
Informacje o źródle światła			
			Błąd źródła światła podczas normalnego działania
Informacje dotyczące temperatury			
			Błąd wentylatora 1 (rzeczywista prędkość obrotowa wentylatora jest poza wymaganą prędkością)
			Błąd wentylatora 2 (rzeczywista prędkość obrotowa wentylatora jest poza wymaganą prędkością)
			Błąd temperatury 1 (przekroczenie dopuszczalnej temperatury otoczenia)
			Błąd połączenia czujnika termicznego IC #1 I2C
			Błąd otwarcia czujnika termicznego 2
			Błąd zwarcia czujnika termicznego 2



 : Wyl.



: Pomarańczowa włączona



: Pomarańczowa migająca



: Zielona włączona



: Zielona migająca



: Czerwona włączona



: Czerwona migająca

Rozwiązywanie problemów

Projektor nie włącza się.

Przyczyna	Rozwiązanie
Brak prądu w przewodzie zasilającym.	Podłącz jeden koniec przewodu zasilającego do gniazda prądu zmiennego projektora, a drugi koniec do gniazda zasilania. Jeśli gniazdo elektryczne wyposażone jest w przełącznik, upewnij się, że jest on włączony.

Brak obrazu

Przyczyna	Rozwiązanie
Źródło wideo nie jest włączone.	Włącz źródło wideo i sprawdź, czy przewód sygnałowy jest prawidłowo podłączony.
Projektor nie jest prawidłowo podłączony do urządzenia sygnału wejściowego.	Sprawdź połączenia.
Sygnał wejściowy został nieprawidłowo wybrany.	Wybierz prawidłowy sygnał wejścia za pomocą przycisku SOURCE .

Rozmazany obraz

Przyczyna	Rozwiązanie
Ostrość obiektywu projekcyjnego jest ustawiona nieprawidłowo.	Wyreguluj ostrość obiektywu za pomocą pierścienia ostrości.
Projektor i ekran nie są ustawione prawidłowo względem siebie.	Wyreguluj kąt oraz kierunek projekcji i w razie potrzeby wysokość ustawienia projektora.

Nie działa pilot.

Przyczyna	Rozwiązanie
Rozładowane baterie.	Wymień obie baterie na nowe.
Między pilotem i projektorem znajduje się jakaś przeszkoda.	Usuń przeszkodę.
Użytkownik jest za bardzo oddalony od projektora.	Stań w odległości do 8 metrów (26 stóp) od projektora.

Specyfikacje

Specyfikacje projektora



Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez wcześniejszego powiadomienia

Parametry optyczne

Rozdzielczość

- LH655/LH655C: 1920 x 1080
- LW655/LW655C: 1280 x 800

System wyświetlacza

1-CHIP DMD

Obiektyw

Współczynnik odległości do szerokości ekranu:

- LH655: 1,13~1,47; LW655: 1,187~1,544
- LH655C: 1,48~1,62; LW655C: 1,544~1,72

Zakres projekcji

30" – 300" (zakres regulowanej ostrości)

Źródło światła

Laser

Parametry elektryczne

Zasilanie zewnętrzne

Prąd przemienne 100–240 V, 50–60 Hz

Pobór mocy

LH655/LW655/LH655

- Typowe: 175W ± 15% przy 100 V prądu przemiennego;
- 170W ± 15% przy 220 V prądu przemiennego;
- <0,5 W w trybie czuwania

LW655C

- Typowe: 143W ± 15% przy 100 V prądu przemiennego;
- 141W ± 15% przy 220 V prądu przemiennego;
- <0,5 W w trybie czuwania

Głośnik

15W

Mechaniczne

Ciężar

- LH655: 3,1 kg ± 100 g (6,83 ± 0,22 funta)
- LW655/LH655C/LW655C: 3,0 kg ± 100 g (6,61 ± 0,22 funta)

Gniazda wyjścia

Wyjście sygnału audio

Liniowe wyjście audio

Gniazda wejścia

Cyfrowe

- HDMI-1 (1.4b, HDCP 1.4); HDMI-2 (1.4b, HDCP 1.4)

Sterowanie

Sterowanie przez port szeregowy RS-232

9 pinowe x 1

Odbiornik podczerwieni x1 (u góry)

Sterowanie przez sieć LAN

LH655/LW655: RJ-45 x 1 (10/100Mbps)

USB

- Zasilacz Typ-A 5 V/1 A x 1 (LH655/LW655) (do opcjonalnego klucza bezprzewodowego)
- Zasilacz Typ-A 5 V/1,5 A x 1 (LH655C/LW655C) (do opcjonalnego klucza bezprzewodowego)
- Zasilacz Typ-A 5 V/1,5 A x 1 (do zasilacza i aktualizacji firmware)

Wymagania dotyczące środowiska

Temperatura podczas działania/przechowywania

0°C - 40°C / -20°C - 60°C (na poziomie morza)

Wilgotność względna podczas działania/przechowywania

10% - 80% / 5% - 90% (bez kondensacji)

Wysokość podczas działania

0 - 1499 m przy 0°C - 35°C

1500 - 3000 m przy 0°C - 30°C (z włączonym trybem dużej wysokości)

Wysokość podczas przechowywania

30°C przy 0 - 12 200 m nad poziomem morza

Naprawa

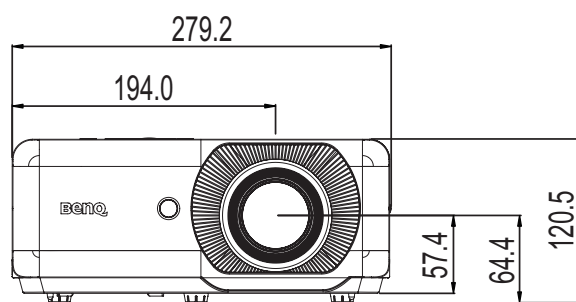
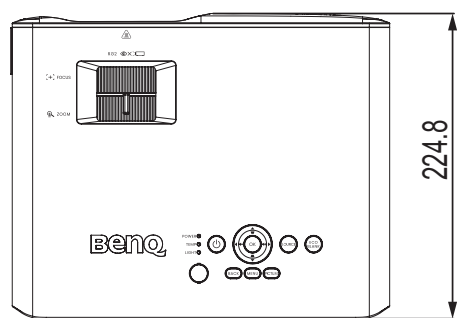
Aby sprawdzić dane kontaktowe serwisu, otwórz poniższą witrynę internetową i wybierz swój kraj.
<http://www.benq.com/welcome>

Transport

Zalecane oryginalne opakowanie lub jego odpowiednik.

Wymiary

Wymiary projektora



Jednostka: mm

Tabela częstotliwości synchronizacji

Obsługiwane taktowanie dla wejścia HDMI (HDCP)

• Taktowania PC

Rozdzielczość	Tryb	Często- tliwość odświe- żania (Hz)	Często- tliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	3D Ramka sekwen.	3D Over- rUnder	3D Obok siebie
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Taktowanie notebooka BenQ	60,0	35,820	46,966			
1024 x 600	Taktowanie notebooka BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_50	50	37,5	74,25			
	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		
1280 x 768	1280 x 768_60 (Zmniejszenie migania)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			

1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60 (Zmniejszenie migania)	60	55,469	88,75		V	V
	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	
1680 x 1050	1680x1050_60 (Zmniejszenie migania)	59,883	64,674	119,000		V	V
	1680x1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 przy 50Hz	1920 x 1080_50	50	56,25	148,5			
1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200 przy 60Hz	1920 x 1200_60 (Zmniejszenie migania)	59,95	74,038	154	V	V	V



- W pionie: Obsługuje ręcznie ustawiony format 3D.
- Synchronizacja pokazana wyżej może nie być obsługiwana zależnie od ograniczeń pliku EDID i karty graficznej VGA. Wybór niektórych ustawień taktowania może nie być możliwy.

• Taktowania wideo

Taktowanie	Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość zegara pikseli (MHz)	3D Ramka sekwen.	3D Pakowanie ramek	3D OverUnder	3D Obok siebie
480i	720(1440) x 480	15,73	59,94	27				
480p	720 x 480	31,47	59,94	27				
576i	720(1440) x 576	15,63	50	27				
576p	720 x 576	31,25	50	27				
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		▲	▲	▲
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25	V	▲	▲	▲
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74,25		▲	▲	▲
1080/25P	1920 x 1080	28,13	25	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	33,75	30	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25				▲
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25				▲
1080/50P	1920 x 1080	56,25	50	148,5			▲	▲
1080/60P	1920 x 1080	67,5	60	148,5	V		▲	▲

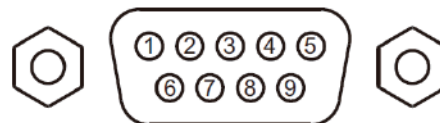


- ▲: Obsługuje automatyczne wykrywanie i ręczne ustawianie formatu 3D.
- W pionie: Obsługuje ręcznie ustawiony format 3D.
- Synchronizacja pokazana wyżej może nie być obsługiwana zależnie od ograniczeń pliku EDID i karty graficznej VGA. Wybór niektórych ustawień taktowania może nie być możliwy.

Polecenie RS232

Przypisanie pinów RS232

Nr	Szeregowe		Nr	Szeregowe
1	NC		6	NC
2	RX		7	RTSZ
3	TX		8	CTSZ
4	NC		9	NC
5	GND			



Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Zasilanie	Zapis	Zasilanie włączone	<CR>*pow=on#<CR>
	Zapis	Zasilanie wyłączone	<CR>*pow=off#<CR>
	Odczyt	Stan zasilania	<CR>*pow=?#<CR>
Wybór źródła	Zapis	HDMI1 (MHL)	<CR>*sour=hdmi#<CR>
	Zapis	HDMI 2 (MHL2)	<CR>*sour=hdmi2#<CR>
	Odczyt	Bieżące źródło	<CR>*sour=?#<CR>
Sterowanie audio	Zapis	Włączone wyciszenie	<CR>*mute=on#<CR>
	Zapis	Wyłączone wyciszenie	<CR>*mute=off#<CR>
	Odczyt	Stan wyciszenia	<CR>*mute=?#<CR>
	Zapis	Głośność +	<CR>*vol=+#<CR>
	Zapis	Głośność -	<CR>*vol=-#<CR>
	Zapis	Poziom głośności dla klienta	<CR>*vol=value#<CR>
	Odczyt	Stan głośności	<CR>*vol=?#<CR>
Wybór źródła audio	Zapis	Wyłączenie funkcji Audio przejście	<CR>*audiosour=off#<CR>
	Zapis	Audio-HDMI	<CR>*audiosour=hdmi#<CR>
	Zapis	Audio-HDMI2	<CR>*audiosour=hdmi2#<CR>
	Odczyt	Stan Audio przejście	<CR>*audiosour=?#<CR>
Tryb obrazu	Zapis	Prezentacja	<CR>*appmod=preset#<CR>
	Zapis	Jasny	<CR>*appmod=bright#<CR>
	Zapis	DICOM-SIM	<CR>*appmod=dicom-sim#<CR>
	Zapis	Żywy	<CR>*appmod=vivid#<CR>
	Zapis	Użytkownik 1	<CR>*appmod=user1#<CR>
	Zapis	Wideokonferencja	<CR>*appmod=videoconference#<CR>
	Zapis	Wysoka szczegółowość	<CR>*appmod=highdetail #<CR>
	Odczyt	Tryb obrazu	<CR>*appmod=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Ustawienia obrazu	Zapis	Kontrast +	<CR>*con=+#<CR>
	Zapis	Kontrast -	<CR>*con=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość kontrastu	<CR>*con=value#<CR>
	Odczyt	Wartość kontrastu	<CR>*con=?#<CR>
	Zapis	Jasność +	<CR>*bri=+#<CR>
	Zapis	Jasność -	<CR>*bri=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość jasności	<CR>*bri=value#<CR>
	Odczyt	Wartość jasności	<CR>*bri=?#<CR>
	Zapis	Ostrość +	<CR>*sharp=+#<CR>
	Zapis	Ostrość -	<CR>*sharp=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość Ostrość	<CR>*sharp=value#<CR>
	Odczyt	Wartość Ostrość	<CR>*sharp=?#<CR>
	Zapis	Proporcje 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Zapis	Proporcje 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Zapis	Proporcje 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>
	Zapis	Automatyczne proporcje	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	Zapis	Rzeczywiste proporcje	<CR>*asp=REAL#<CR>
	Zapis	Proporcje 1:1	<CR>*asp=1:1#<CR>
	Zapis	Proporcje 5:4	<CR>*asp=5:4#<CR>
	Odczyt	Stan proporcji	<CR>*asp=?#<CR>
	Zapis	Korekcja geometryczna w pionie +	<CR>*vkeystone=+#<CR>
	Zapis	Korekcja geometryczna w pionie -	<CR>*vkeystone=-#<CR>
	Zapis	Ustawienie wartości korekcji geometrycznej w pionie	<CR>*vkeystone=value#<CR>
	Odczyt	Wartość korekcji geometrycznej w pionie	<CR>*vkeystone=?#<CR>
	Zapis	Korekcja geometryczna w poziomie +	<CR>*hkeystone=+#<CR>
	Zapis	Korekcja geometryczna w poziomie -	<CR>*hkeystone=-#<CR>
	Zapis	Ustawienie wartości korekcji geometrycznej w poziomie	<CR>*hkeystone=value#<CR>
	Odczyt	Wartość korekcji geometrycznej w poziomie	<CR>*hkeystone=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy górny - Zmniejszenie X	<CR>*cornerfittlx=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy górny - Zwiększenie X	<CR>*cornerfittlx=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Lewy górny - Stan X	<CR>*cornerfittlx=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy górny - Zmniejszenie Y	<CR>*cornerfittly=-#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Ustawienia obrazu (ciąg dalszy)	Zapis	4 rogi Lewy górny - Zwiększenie Y	<CR>*cornerfittly=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Lewy górny - Stan Y	<CR>*cornerfittly=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy górny - Zmniejszenie X	<CR>*cornerfittrx=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy górny - Zwiększenie X	<CR>*cornerfittrx=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Prawy górny - Stan X	<CR>*cornerfittrx=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy górny - Zmniejszenie Y	<CR>*cornerfitty=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy górny - Zwiększenie Y	<CR>*cornerfitty=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Prawy górny - Stan Y	<CR>*cornerfitty=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy dolny - Zmniejszenie X	<CR>*cornerfitblx=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy dolny - Zwiększenie X	<CR>*cornerfitblx=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Lewy dolny - Stan X	<CR>*cornerfitblx=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy dolny - Zmniejszenie Y	<CR>*cornerfitbly=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Lewy dolny - Zwiększenie Y	<CR>*cornerfitbly=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Lewy dolny - Stan Y	<CR>*cornerfitbly=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy dolny - Zmniejszenie X	<CR>*cornerfitbrx=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy dolny - Zwiększenie X	<CR>*cornerfitbrx=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Prawy dolny - Stan X	<CR>*cornerfitbrx=?#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy dolny - Zmniejszenie Y	<CR>*cornerfitbry=-#<CR>
	Zapis	4 rogi Prawy dolny - Zwiększenie Y	<CR>*cornerfitbry=+#<CR>
	Odczyt	4 rogi Prawy dolny - Stan Y	<CR>*cornerfitbry=?#<CR>
	Zapis	Powiększenie cyfrowe	<CR>*zoomI#<CR>
	Zapis	Zmniejszenie cyfrowe	<CR>*zoomO#<CR>
	Zapis	Wł. funkcji Brilliant color	<CR>*BC=on#<CR>
	Zapis	Wył. funkcji Brilliant color	<CR>*BC=off#<CR>
	Odczyt	Stan funkcji Brilliant color	<CR>*BC=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Ustawienia operacyjne	Zapis	Redukcja szumów	<CR>*noiserdt=value#<CR>
	Odczyt	Stan funkcji Redukcja szumów	<CR>*noiserdt=?#<CR>
	Zapis	Resetowanie bieżących ustawień obrazu	<CR>*rstcurpicsetting#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - Przód - stół	<CR>*pp=FT#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - Tył - stół	<CR>*pp=RE#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - Tył - sufit	<CR>*pp=RC#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - Przód - sufit	<CR>*pp=FC#<CR>
	Odczyt	Stan położ. projektora	<CR>*pp=?#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Środek	<CR>*menuposition=center#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Lewy górny	<CR>*menuposition=tl#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Prawy górny	<CR>*menuposition=tr#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Prawy dolny	<CR>*menuposition=br#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Lewy dolny	<CR>*menuposition=bl#<CR>
	Odczyt	Stan położenia menu	<CR>*menuposition=?#<CR>
	Zapis	Bezpośrednie zasilanie wł. - wł.	<CR>*directpower=on#<CR>
	Zapis	Bezpośrednie zasilanie wł. - wył.	<CR>*directpower=off#<CR>
	Odczyt	Bezpośrednie zasilanie wł. - stan	<CR>*directpower=?#<CR>
	Zapis	Zasilanie sygnału wł.- wył.	<CR>*autopower=off#<CR>
	Zapis	Zasilanie sygnału wł.- wł.	<CR>*autopower=on#<CR>
	Odczyt	Zasilanie sygnału wł.- stan	<CR>*autopower=?#<CR>
	Zapis	Ustaw. gotowości - Sieć wł.	<CR>*standbynet=on#<CR>
	Zapis	Ustaw. gotowości - Sieć wył.	<CR>*standbynet=off#<CR>
	Odczyt	Ustaw. gotowości - Stan sieci	<CR>*standbynet=?#<CR>
	Zapis	Zarządzanie zasilaniem - Wł. Eko	<CR>*powermanagementeco=on#<CR>
	Zapis	Zarządzanie zasilaniem - Wył. Eko	<CR>*powermanagementeco=off#<CR>
	Odczyt	Zarządzanie zasilaniem - Stan Eko	<CR>*powermanagementeco=?#<CR>
	Zapis	Wł. wykrywania aktualizacji FW OTA	<CR>*fwotadetect=on#<CR>
	Zapis	Wył. wykrywania aktualizacji FW OTA	<CR>*fwotadetect=off#<CR>
	Odczyt	Stan wykrywania aktualizacji FW OTA	<CR>*fwotadetect=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Prędkość transmisji	Zapis	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Zapis	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Zapis	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Zapis	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
	Zapis	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
	Zapis	115200	<CR>*baud=115200#<CR>
	Odczyt	Bieżąca prędkość transmisji	<CR>*baud=?#<CR>
Sterowanie lampą	Odczyt	Lampa	<CR>*ltim=?#<CR>
	Zapis	Tryb normalny	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Zapis	Tryb Eko	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Zapis	Tryb SmartEco	<CR>*lampm=seco#<CR>
	Zapis	Tryb niestandardowy	<CR>*lampm=custom#<CR>
	Zapis	Poziom jasności dla trybu niestandardowego	<CR>*lampcustom=value#<CR>
	Odczyt	Stan poziomu jasności dla trybu niestandardowego	<CR>*lampcustom=?#<CR>
	Odczyt	Stan trybu lampy	<CR>*lampm=?#<CR>
Instalacja – różne	Odczyt	Nazwa modelu	<CR>*modelname=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogramowania sprzętowego systemu	<CR>*sysfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogramowania sprzętowego skalera	<CR>*scalerfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogramowania sprzętowego LAN	<CR>*lanfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogramowania sprzętowego MCU	<CR>*mcufwversion=?#<CR>
	Zapis	Pusty wł.	<CR>*blank=on#<CR>
	Zapis	Pusty wył.	<CR>*blank=off#<CR>
	Odczyt	Stan funkcji Pusty	<CR>*blank=?#<CR>
	Zapis	Zatrzymanie	<CR>*freeze=on#<CR>
	Zapis	Zatrzymanie wył.	<CR>*freeze=off#<CR>
	Odczyt	Stan zatrzymania	<CR>*freeze=?#<CR>
	Zapis	Menu wł.	<CR>*menu=on#<CR>
	Zapis	Menu wył.	<CR>*menu=off#<CR>
	Odczyt	Stan menu	<CR>*menu=?#<CR>
	Zapis	W górę	<CR>*up#<CR>
	Zapis	W dół	<CR>*down#<CR>
	Zapis	Prawo	<CR>*right#<CR>
	Zapis	Lewo	<CR>*left#<CR>
	Zapis	Wprowadź	<CR>*enter#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Instalacja – różne (ciąg dalszy)	Zapis	Wstecz	<CR>*back#<CR>
	Zapis	Wł. menu Źródło	<CR>*sourmenu=on#<CR>
	Zapis	Wył. menu Źródło	<CR>*sourmenu=off#<CR>
	Odczyt	Stan menu Źródło	<CR>*sourmenu=?#<CR>
	Zapis	Wył. 3D Sync	<CR>*3d=off#<CR>
	Zapis	Automatyczny 3D	<CR>*3d=auto#<CR>
	Zapis	3D Sync Góra Dół	<CR>*3d=tb#<CR>
	Zapis	3D Sync Ramka sekwen.	<CR>*3d=fs#<CR>
	Zapis	3D Pakowanie ramek	<CR>*3d=fp#<CR>
	Zapis	3D Obok siebie	<CR>*3d=sbs#<CR>
	Zapis	Wyłączenie odwracania 3D	<CR>*3d=da#<CR>
	Zapis	Odwracanie 3D	<CR>*3d=iv#<CR>
	Odczyt	Stan 3D Sync	<CR>*3d=?#<CR>
	Zapis	Wł. wykrywanie urządzenia AMX	<CR>*amxdd=on#<CR>
	Zapis	Wył. wykrywanie urządzenia AMX	<CR>*amxdd=off#<CR>
	Odczyt	Stan wykrywania urządzenia AMX	<CR>*amxdd=?#<CR>
	Odczyt	Adres MAC	<CR>*macaddr=?#<CR>
	Odczyt	Numer seryjny	<CR>*serialnumber=?#<CR>
	Zapis	Wł. tryb dużej wysokości	<CR>*highaltitude=on#<CR>
	Zapis	Wył. tryb dużej wysokości	<CR>*highaltitude=off#<CR>
	Odczyt	Stan trybu dużej wysokości	<CR>*highaltitude=?#<CR>
	Zapis	Wł. ustawienia trybu szybkiego	<CR>*fastmode=on#<CR>
	Zapis	Wył. ustawienia trybu szybkiego	<CR>*fastmode=off#<CR>
	Odczyt	Stan uzyskania trybu szybkiego	<CR>*fastmode=?#<CR>
	Zapis	Ustawienie wzorca testowego	<CR>*testpattern=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskanie stanu Wzorzec testowy	<CR>*testpattern=?#<CR>
	Zapis	Ustawienia tła – Czarny	<CR>*background=black#<CR>
	Zapis	Ustawienia tła – Niebieski	<CR>*background=blue#<CR>
	Zapis	Ustawienia tła – Fioletowy	<CR>*background=purple#<CR>
	Zapis	Ustawienia tła – Szary	<CR>*background=gray#<CR>
	Odczyt	Wartość ustawienia tła	<CR>*background=?#<CR>
	Zapis	Ekran powitalny – BenQ	<CR>*splash=benq#<CR>
	Zapis	Ekran powitalny – Czarny	<CR>*splash=black#<CR>
	Zapis	Ekran powitalny – Niebieski	<CR>*splash=blue#<CR>
	Odczyt	Wartość ekranu powitalnego	<CR>*splash=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Kalibracja kolorów (tylko dla serwisu)	Zapis	Ustawienie wartości gamma BenQ	<CR>*gamma=value#<CR>
	Odczyt	Stan wartości gamma	<CR>*gamma=?#<CR>
	Zapis	Wzm. czerwieni +	<CR>*RGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. czerwieni -	<CR>*RGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia czerwonego	<CR>*RGain=value#<CR>
	Odczyt	Wartość wzmocnienia uzyskania czerwonego	<CR>*RGain=?#<CR>
	Zapis	Wzm. zieleni +	<CR>*GGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. zieleni -	<CR>*GGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia zielonego	<CR>*GGain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia zielonego	<CR>*GGain=?#<CR>
	Zapis	Wzm. niebieskiego +	<CR>*BGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. niebieskiego -	<CR>*BGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia niebieskiego	<CR>*BGain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia niebieskiego	<CR>*BGain=?#<CR>
	Zapis	Przesunięcie czerwonego +	<CR>*ROffset=+#<CR>
	Zapis	Przesunięcie czerwonego -	<CR>*ROffset=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość przesunięcia czerwonego	<CR>*ROffset=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość przesunięcia czerwonego	<CR>*ROffset=?#<CR>
	Zapis	Przesunięcie zielonego +	<CR>*GOffset=+#<CR>
	Zapis	Przesunięcie zielonego -	<CR>*GOffset=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość przesunięcia zielonego	<CR>*GOffset=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość przesunięcia zielonego	<CR>*GOffset=?#<CR>
	Zapis	Przesunięcie niebieskiego +	<CR>*BOffset=+#<CR>
	Zapis	Przesunięcie niebieskiego -	<CR>*BOffset=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość przesunięcia niebieskiego	<CR>*BOffset=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość przesunięcia niebieskiego	<CR>*BOffset=?#<CR>
	Zapis	Kolor podstawowy	<CR>*primcr=value#<CR>
	Odczyt	Stan koloru podstawowego	<CR>*primcr=?#<CR>
	Zapis	Barwa +	<CR>*hue=+#<CR>
	Zapis	Barwa -	<CR>*hue=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość barwy	<CR>*hue=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość barwy	<CR>*hue=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Kalibracja kolorów (tylko dla serwisu) (ciąg dalszy)	Zapis	Nasycenie +	<CR>*saturation =+#<CR>
	Zapis	Nasycenie -	<CR>*saturation =-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość nasycenia	<CR>*saturation =value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość nasycenia	<CR>*saturation =?#<CR>
	Zapis	Wzmocnienie +	<CR>*gain=+#<CR>
	Zapis	Wzmocnienie -	<CR>*gain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia	<CR>*gain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia	<CR>*gain=?#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i czerwonego +	<CR>*WRGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i czerwonego -	<CR>*WRGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia białego i czerwonego	<CR>*WRGain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia białego i czerwonego	<CR>*WRGain=?#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i zielonego +	<CR>*WGGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i zielonego -	<CR>*WGGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia białego i zielonego	<CR>*WGGain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia białego i zielonego	<CR>*WGGain=?#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i niebieskiego +	<CR>*WBGain=+#<CR>
	Zapis	Wzm. białego i niebieskiego -	<CR>*WBGain=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość wzmocnienia białego i niebieskiego	<CR>*WBGain=value#<CR>
	Odczyt	Uzyskaj wartość wzmocnienia białego i niebieskiego	<CR>*WBGain=?#<CR>