

# CM82 KAMERA PTZ 4K & FULL HD 20x ZOOM



## Ulepszona kamera PTZ 4K

CM82 to ulepszona kamera PTZ 4K firmy Avonic, przeznaczona do konferencji, edukacji hybrydowej, sal wykładowych i transmisji na żywo. Zapewnia wysokiej jakości wideo 4K, posiada szerokokątny obiektyw z 20-krotnym zoomem, doskonałą jakość obrazu przy słabym oświetleniu i elastyczne wyjścia. Dzięki standardowemu śledzeniu, strumieniowaniu z niskim opóźnieniem i niezawodnej wydajności, która charakteryzuje Avonic, CM82 oferuje zaawansowaną funkcjonalność w wyrafinowanej i kompaktowej konstrukcji.

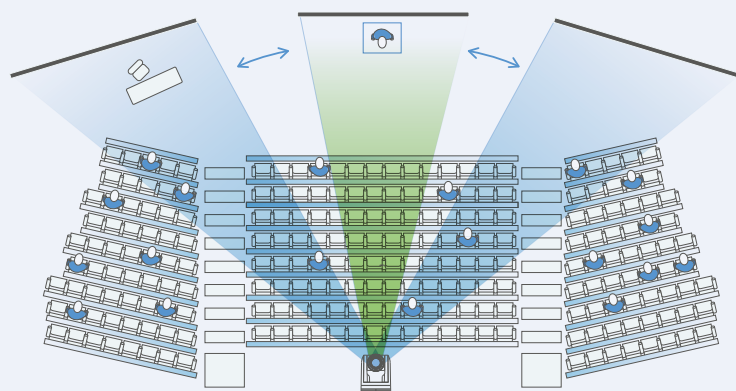
## Czujnik 4K

Czujnik 4K kamery CM82 zapewnia imponującą klarowność, również podczas odtwarzania w rozdzielczości Full HD. Zwiększona szczegółowość i ostrość sprawiają, że każda klatka jest wyjątkowa. Rejestruje ostre, szczegółowe obrazy, które podnoszą poziom każdej prezentacji lub transmisji. Zoptymalizowany pod kątem ustawień słabego oświetlenia, działa niezawodnie w każdych warunkach.

## Funkcje

- Śledzenie
- Wyjście 4K i Full HD
- Przesyłanie strumieniowe z niskim opóźnieniem
- 20x zoom w rozdzielczości 4k lub 30x zoom cyfrowy
- Jednoczesne wyjście HDMI, SDI, USB i IP
- Wysoka prędkość obrotu/pochylenia

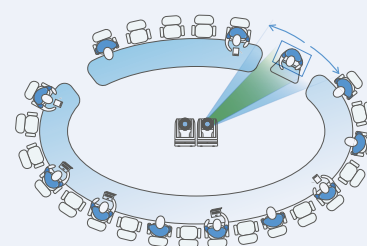
## OPCJE ŚLEDZENIA



Hybrydowe



Prezenter



Konferencja

## DANE TECHNICZNE

### Kamera

|                           |                                                              |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Rozdzielczość             | do 4K30                                                      |
| Wyjście video HDMI        | 4k30, 4k25, 1080p60/59.94/50/30/29.97/25, 7020p60/59.94/50   |
| Matryca                   | Sony 1/2.8", 8.42MP, 16:9 High SNR CMOS Sensor               |
| Migawka                   | Auto/ Manualna 1/60th ~ 1/10000th                            |
| Tryb skanowania           | Progresywny                                                  |
| Zoom/Przystłona/Ogniskowa | 20x zoom*/ F1.8 ~ F11/ 3.5mm ~ 42mm (+/-7%)                  |
| Minimalne oświetlenie     | 0.5 LUX @F1.8                                                |
| Balans bieli              | Auto, Manualny, One Push, Manualny 2400 ~ 7100K in 50k steps |
| Kompensacja podświetlenia | obsługiwane                                                  |
| Cyfrowa redukcja szumów   | obsługiwane                                                  |
| Stosunek sygnału do szumu | >50 dB                                                       |
| Poziome pole widzenia     | 80° (+/-3%)                                                  |
| Pionowe pole widzenia     | 48° (+/-3%)                                                  |
| Obrót w poziomie          | +/- 170°                                                     |
| Obrót w pionie            | 120° (30° w dół, 90° w górę)                                 |
| Prędkość obrotu           | 0.15° ~ 120° p/s                                             |
| Prędkość pochylenia       | 0.15° ~ 70° p/s                                              |
| Odbicie obrazu            | obsługiwane                                                  |
| Ustawienia wstępne        | 255 z dokładnością do 0.1                                    |
| Sterowanie                | UVC, pilot IR, IP                                            |
| Protokół sterowania       | Visca over IP, Sony Visca over IP, Onvif, HTTP API           |

### Funkcje IP

|                                      |                                                                    |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Kodowanie                            | H.265 / H.264 / MJPEG                                              |
| Profile H.265                        | główny                                                             |
| Profile H.264                        | podstawowy, główny, wysoki                                         |
| Rozdz. strumienia główn.             | 3840x2160 / 1920x1080 / 1280x720                                   |
| Maks. frame-rate strumienia głównego | 30fps                                                              |
| Bitrate strumienia gł.               | 64 ~ 40960 Kbps                                                    |
| Rozdzielczość podstrumienia          | 1920x1080/ 1280x720 / 720x480/ 640x480/ 640x360/ 320x240 / 320x180 |
| Maks. frame-rate podstrumienia       | 30fps max                                                          |
| Bitrate podstrumienia                | 64 ~ 40960 Kbps                                                    |
| Typ bitrate video                    | CBR, VBR                                                           |
| Obsługiwane protokoły                | RTSP, RTMP, ONVIF, Multicast, Unicast                              |

### Interfejs wejść/wyjść

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| Wyjście HDMI       | HDMI do 4K30                |
| Wyjście USB        | USB2.0 typu B, 2160p30 max. |
| Interfejs sieciowy | RJ45 1Gb.                   |

### Ogólne dane

|                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| Napięcie wejściowe         | 12V                                  |
| PoE                        | PoE 802.3AT (PoE+) przy 8 W          |
| Pobór mocy                 | 15W                                  |
| Zasilanie                  | 12V 2A                               |
| Złącze zasilania           | EIAJ-4 - wtyczka Philmore 255 12V DC |
| Temperatura pracy          | -5°C ~ 35°C                          |
| Temperatura przechowywania | -20°C ~ 60°C                         |
| Wilgotność                 | 20% ~ 95% bez kondensacji            |
| Śruba mocująca od spodu    | 1/4" 20 UNC                          |

|                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| Kolor                    | Czarny, biały                  |
| Wymiary produktu SzxWxGł | 13.3 x 18 x 15.3 cm bez złączy |
| Waga                     | 1.7 kg                         |
| Wymiary opakowania       | 26 x 24 x 24 cm                |
| W zestawie               | zasilacz, pilot, kabel USB     |

### SKU

|        |                       |
|--------|-----------------------|
| Czarny | CM82-IP-B, CM82-NDI-B |
| Biały  | CM82-IP-W, CM82-NDI-W |

|                   |                                                                                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wbudowane funkcje | śledzenie prezentera<br>śledzenie konferencji, śledzenie konferencji oparty na ustawieniach wstępnych, hybrydowe śledzenie opartego na API<br>Kontrolka Tally |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Oznaczenia produktu

Model: **AV-CM82-IP-B**  
Product name: PTZ Camera 4K & Full HD 20x zoom Black  
Input: 12VDC, 2A PoE: 48VDC, 0.25A  
Package Quantity (unit): 1  
Designed in The Netherlands, Made in China  
Avonic B.V. Exportweg 11a, 2645ED, Delfgauw  
The Netherlands +31 157112712, info@avonic.com

EAN 6720254284231

PAP PAB LOP1 CE RoHS FC

Recycle symbol: Recycled paper, Recycled plastic, Recycled metal

Model: **AV-CM82-IP-B**  
Product name: PTZ Camera 4K & Full HD 20x zoom Black  
Input: 12VDC, 2A PoE: 48VDC, 0.25A  
Designed in The Netherlands, Made in China  
Avonic B.V. Exportweg 11a, 2645ED, Delfgauw, The Netherlands  
+31 157112712, info@avonic.com



\*Optymalny zoom firmy Avonic

Niniejszy dokument zawiera wstępne informacje, które mogą ulec zmianie bez powiadomienia i nie stanowią wiążącej specyfikacji.